



1506
UNIVERSITA'
DEGLI STUDI
DI URBINO
CARLO BO

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE DEL TESTO
E DEL PATRIMONIO
CULTURALE

Convegno internazionale di studi

GYPSA

Urbino, Palazzo Albani (Aula B3: Clemente XI)

22 - 23 marzo 2012

PROGRAMMA

22 marzo (sessione pomeridiana)

Ore 16.00 Indirizzi di saluto

16.30-17.00 Carlo Gasparri (Università Federico II, Napoli)
Del buon e del cattivo uso dei gessi nello studio della scultura antica

17.00-17.30 Mario Guderzo (Museo Canova, Possagno)
Una Gipsoteca per il Mondo: Antonio Canova

17.30-19.00 Visita del 'Museo dei Gessi'

23 marzo (sessione antimeridiana)

Ore 9.15 Apertura dei lavori

9.30-10.00 Anna Santucci (Università di Urbino)
*Dal "Regio Istituto di Belle Arti delle Marche" a Palazzo Albani:
i gessi di Urbino e il loro itinerario storico e culturale*

10.00-10.30 Tomas Lochman (Skulpturhalle Basel)
Il vantaggio del gesso: le ricostruzioni scultoree nella Skulpturhalle di Basilea

10.30-11.00 Maria Grazia Picozzi (Università La Sapienza, Roma)
La Gipsoteca dell'Università di Roma 'La Sapienza' tra passato e presente

Pausa caffè

11.30-12.00 Fulvia Donati (Università di Pisa)
*"La battaglia dei calchi". Problemi di ieri e di oggi nella Gipsoteca
di Arte Antica dell'Università di Pisa*

12.00-12.30 Aldo Grassini (Museo Omero, Ancona)
La copia nell'arte: trappola per gli sciocchi o specchio della verità?

a cura di Maria Elisa Micheli e Anna Santucci

Dipartimento di Scienze del Testo e del Patrimonio Culturale Via del Balestriere, 2 – 61029 Urbino PU
Tel. +39 0722 303760 Fax +39 0722 303761 archeo@uniurb.it