



UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID

Lunes 26 de enero de 2009 (15:00-18:00h. Sala Buero Vallejo)

SEMINARIO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN “IMÁGENES DEL OTRO: Construcción discursiva de la inmigración en la literatura y el cine de la España contemporánea (1990-2005)”

INVESTIGADOR RESPONSABLE: Dra. D^a Montserrat Iglesias Santos

Intervenciones:

15:00-15:15h- D. Pablo Marín Escudero: *Aproximación sociocrítica a la presencia del inmigrante en el cine español actual*

15:20-15:35h-Dr. Domingo Sánchez Mesa: *Esperando a los bárbaros: La mirada documental sobre la educación intercultural en “Entre les Murs”, de Laurent Cantet*

15:35-15:45h: Coloquio

15:45-16:00h-Dr. Eduardo Pérez-Rasilla: *La figura del otro en el teatro español contemporáneo*

16:00-16:15h-Dr. Julio Checa: *Imágenes de género en la dramaturgia española contemporánea*

16:15-16:30h-Dra. Guadalupe Soria: *La figura del morisco en el teatro español*

16:30-16:45h: Coloquio

16:45-17:00h-Dra. Montserrat Iglesias Santos: *Imagen del otro e identidad de la cultura europea*

17:00-17:15h-Dr. David Conte: *Lugares comunes: metonimias de lo otro en la representación de los espacios de la inmigración*

17:15-17:30h-Dr. José Manuel Querol: *Nosotros como “el otro”. Esquemas de alteridad y exotismo en la imagen medieval de España en la épica francesa*

17:30-18:00h: Coloquio y conclusiones