



LOGSE- PRUEBAS DE ACCESO A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS. LATÍN
MODELO DE PRUEBA Nº 4

INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

INSTRUCCIONES: La prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida. Podrá hacer uso del Apéndice Gramatical incluido en el Diccionario.

TIEMPO: Una hora y treinta minutos.

CALIFICACIÓN: La 1ª pregunta podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos. Las cinco restantes podrán calificarse hasta 1 punto cada una.

OPCIÓN A

Tito Pomponio Ático, el gran amigo de Cicerón, era un hombre de magnífico carácter, capaz de soportar incluso a su tío Quinto Cecilio, hombre de difícilísimo temperamento. Su afabilidad fue finalmente recompensada.

Habebat¹ auunculum Q. Caecilium, equitem Romanum, familiarem L. Luculli, diuitem, difficillima natura: cuius sic asperitatem ueritus est, ut² huius sine offensione ad summam senectutem³ retinuerit beneuolentiam⁴. Quo facto⁵ tulit pietatis fructum. Caecilius enim moriens testamento adoptauit eum heredemque fecit.

¹ *habetat*: el sujeto de este verbo es Tito Pomponio Ático.

² *sic... ut*: oración consecutiva.

³ *ad summam senectutem*: "hasta el final de sus días".

⁴ *huius beneuolentiam*: "su afecto".

⁵ *quo facto*: "ablativo absoluto".

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras del texto *difficillima*, *ueritus est*, *huius*, *pietatis*.
- 3) Analice sintácticamente: *cuius sic asperitatem ueritus est, ut huius sine offensione ad summam senectutem retinuerit beneuolentiam*.
- 4) Escriba dos palabras en español relacionadas etimológicamente con *asperitas*, *-atis* y otras dos derivadas de *adopto*, *-as*, *-are*, *-aui*, *-atum*. Explique su significado.
- 5) Explique dos de los cambios fonéticos experimentados por las palabras *beneuolentiam* y *pietatem* en su evolución al español.
- 6) Describa los rasgos más característicos del género historiográfico y mencione dos historiadores latinos.

OPCIÓN B

Eneas, a pesar de los numerosos obstáculos que le impone el odio de la diosa Huno, llega en su viaje hacia Italia a las costas de África y conoce a la reina Elisa (=Dido).

Vir magnus bello, nulli pietate secundus¹,
Aeneas odiis Iunonis pressus² iniquae,
Italiam quaerens, Siculis erravit in undis.
Iactatus tandem Libyae³ peruenit ad oras
ignarusque loci, fido comitatus Achate⁴,
indicio matris⁵ regnum cognouit Elissae⁶.

¹ *nulli pietate secundus*: "a nadie inferior en su sentido del deber".

² *pressus* = "obligado".

³ *Libyae ad oras*: "las costas de Libia" (= África).

⁴ *Achate*: "por Acates", el fiel amigo y compañero de Eneas.

⁵ *matris*: "de su madre" (= la diosa Venus).

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto
- 2) Analice morfológicamente las palabras del texto *bello, nulli, comitatus, cognouit*.
- 3) Analice sintácticamente: *Iactatus tandem Libyae peruenit ad oras, ignarusque loci, fido comitatus Achate, indicio matris regnum cognouit Elissae*.
- 4) Escriba dos palabras en español derivadas de *bellum, -i* y otras dos derivadas de *erro, -as, -are, -aui, -atum*. Explique su significado.
- 5) Explique dos de los cambios fonéticos experimentados por las palabras *undam* y *matrem* en su evolución al español.
- 6) Exponga brevemente el argumento de la *Eneida*.

Área de Estudios clásicos

seneca@hum.uc3m.es

Edificio 17 "Ortega y Gasset". Despacho 17.02.43

C/ Madrid, 135 - 28903

Getafe (Madrid), España

Teléfono: (+34) 91 624 5868 / 8559- Fax: (+34) 91 624 92 12