

SOLUCIONES

GRIEGO II

Opción A Los troyanos caen en la trampa...

1) Traducción

Cuando se hizo de día, los troyanos después de ver que el campamento de los griegos estaba vacío y tras considerar que ellos habían huido arrastraron el caballo y estuvieron deliberando qué era necesario hacer. Helena, habiéndose acercado al caballo, llamaba a los mejores imitando las voces de cada una de sus mujeres.

2) Análisis morfológico

στρατόπεδον: acusativo de singular de στρατόπεδον, του

νομίσαντες: nominativo de plural masculino del participio de aoristo activo del verbo νομίζω

ποιεῖν: infinitivo de presente activo del verbo ποιέω

ἀριστέας: acusativo de plural masculino de ἀριστεύς, τῶς

3) Análisis sintáctico

Oración simple:

οἱ Τρῶες: sujeto con quien conciertan dos participios: θεασάμενοι y νομίσαντες.

εἶλκον: verbo principal

τὸ τῶν Ἑλλήνων στρατόπεδον: sintagma nominal con un gen. compl. de nombre, objeto directo de θεασάμενοι

πεφευγέναι: infinitivo con sujeto en acusativo αὐτούς dependiente de νομίσαντες

τὸν ἵππον: objeto directo del verbo εἶλκον

4) Etimología

Mímica: arte de imitar, μιμουμένη

Hipódromo: lugar en que se celebran carreras de caballos, ἵππον

Ignífugo: que protege contra el fuego, πεφευγέναι

Ginecología: rama de la medicina que se ocupa de las dolencias de las mujeres, γυναικῶν.

5) a) Debe explicar su relación con las fiestas religiosas de Dioniso, su organización en certámenes anuales financiados por el Estado y su estructura. Debe mencionar al menos a dos de los siguientes: Esquilo, Sófocles o Eurípides.

b) Debe resumir el argumento de la *Iliada* y de la *Odisea* de Homero o de la *Teogonía* y *Los trabajos y los días* de Hesíodo.

SOLUCIONES

Opción B: Los griegos comienzan a salir...

1) Traducción

Cuando creyeron que los enemigos estaban dormidos, tras abrir (sc. el caballo) salieron con las armas. Equión murió al saltar el primero, pero los demás después de atarse a sí mismos con una cuerda, se presentaron sobre los muros de la ciudad y tras abrir las puertas, acogieron a los que llegaron por mar desde Ténedos.

2) Análisis morfológico

τείχη: acusativo de plural neutro de τεῖχος, τούς

ἀνοίξαντες: nominativo de plural masculino del participio de aoristo del verbo ἀνοίγω

κοιμᾶσθαι: infinitivo de presente de la voz media del verbo κοιμάω

πύλας: acusativo de plural femenino de πύλη, τῆς

3) Análisis sintáctico

oración simple

sujeto sobreentendido (los restantes) con participio concertado ἀνοίξαντες

ὑπεδέξαντο: verbo principal

τούς ἀπὸ Τενέδου καταπλεύσαντας: sintagma formado por el objeto directo del verbo principal y un complemento circunstancial de lugar

τὰς πύλας: objeto directo del participio

4) Etimología

polemizar: sostener o entablar una polémica, πολεμῖους

prototipo: primer tipo, primer molde, πρῶτος

epidermis: capa de células situada encima de la dermis, ἐπί

política: actividad relacionada con el gobierno de la ciudad, πόλεως

5)

a) Debe mencionar a Esquilo, Sófocles o Eurípides y resumir el tema de una de sus tragedias.

b) Debe resumir el tema de la Ilíada o de la Odisea.