



FRANCISCO FUSTER GARCIA

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 15/12/2016

v 1.4.0

65213444700b6cde2b5e04b0be82e4cd

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Resumen libre del currículum

Descripción breve de la trayectoria científica, los principales logros científico-técnicos obtenidos, los intereses y objetivos científico-técnicos a medio/largo plazo de la línea de investigación. Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

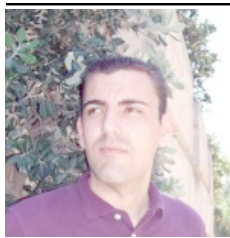
Francisco Fuster García (Alginet, 1984) es Licenciado en Historia (Premio Extraordinario, 2008) y Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Valencia (marzo de 2012), con una tesis doctoral titulada “España, fin de siglo: 'El árbol de la ciencia', de Pío Baroja” que mereció la calificación de “Sobresaliente cum laude por unanimidad”. Ha sido Investigador en Formación durante cuatro años (2009-2012) en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia e Investigador Posdoctoral Juan de la Cierva durante cinco meses (abril-agosto de 2015) en el Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CCHS-CSIC). Ha participado en cinco Proyectos de investigación I+D y en una Red Temática de Excelencia, financiados en convocatorias públicas. Ha realizado estancias de investigación en centros de reconocido prestigio como el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid y la Fundación Ortega y Gasset de Buenos Aires. Ha presentado ponencias en congresos nacionales e internacionales, ha codirigido un curso sobre la obra de Pío Baroja en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y ha publicado artículos en revistas indexadas en el “Arts & Humanities Citation Index” como “Bulletin of Hispanic Studies”, “Bulletin of Spanish Studies”, “Arbor”, “Revista de Literatura”, “Ínsula”, “Revista de Occidente” o “Cuadernos Hispanoamericanos”. Desde septiembre de 2015 es Profesor Ayudante Doctor en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia. Su principal línea de investigación se centra en la historia de la cultura española del siglo XX, con especial interés en el período conocido como la Edad de Plata (1900-1939).



Indicadores generales de calidad de la producción científica

Descripción breve de los principales indicadores de calidad de la producción científica (sexenios de investigación, tesis doctorales dirigidas, citas totales, publicaciones en primer cuartil (Q1), índice h....). Incluye también otros aspectos o peculiaridades importantes.

- Premio Extraordinario de Licenciatura.
- Tesis doctoral calificada con "Sobresaliente cum laude por unanimidad".
- Acreditación como Profesor Ayudante Doctor por la ANECA.
- 4 Becas predoctorales conseguidas en convocatorias públicas.
- 1 Beca posdoctoral (Juan de la Cierva) concedida en convocatoria pública por el Ministerio de Economía y Competitividad.
- Participación en 5 proyectos I+D, financiados en convocatorias públicas.
- Participación en una Red Temática de Excelencia financiada por el Ministerio de Economía y Competitividad.
- 15 artículos publicados en revistas indexadas en el "Arts and Humanities Citation Index" (Thomson Reuters)

**FRANCISCO FUSTER GARCIA**

Apellidos: **FUSTER GARCIA**
 Nombre: **FRANCISCO**
 DNI: **73582043Y**
 ResearcherID: **H-2505-2015**
 Fecha de nacimiento: **22/12/1984**
 Sexo: **Hombre**
 Nacionalidad: **España**
 País de nacimiento: **España**
 C. Autón./Reg. de nacimiento: **Comunidad Valenciana**
 Provincia de contacto: **Valencia**
 Ciudad de nacimiento: **Alginet**
 Dirección de contacto: **Departamento de Historia Moderna y Contemporánea -
 Facultad de Geografía e Historia**
 Resto de dirección contacto: **Avda. Blasco Ibáñez, 28 - 5ª planta**
 Código postal: **46010**
 País de contacto: **España**
 C. Autón./Reg. de contacto: **Comunidad Valenciana**
 Ciudad de contacto: **Valencia**
 Teléfono fijo: **(0034) 963864917 - 64917**
 Correo electrónico: **francisco.fuster-garcia@uv.es**
 Página web personal: **http://malestarencultura.blogspot.com.es/**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea, Facultad de Geografía e Historia
Categoría profesional: Profesor Ayudante Doctor
Fecha de inicio: 01/09/2015
Modalidad de contrato: Contrato laboral **Régimen de dedicación:** Tiempo completo temporal

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)	Investigador posdoctoral (Juan de la Cierva)	01/04/2015
2	Universitat de València	Investigador en Formación	01/01/2009

1 Entidad empleadora: Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC) **Tipo de entidad:** Agencia Estatal
Departamento: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología
Categoría profesional: Investigador posdoctoral (Juan de la Cierva)
Fecha de inicio-fin: 01/04/2015 - 31/08/2015 **Duración:** 5 meses



Modalidad de contrato: Contrato laboral temporal

Régimen de dedicación: Tiempo completo

2 Entidad empleadora: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad

Categoría profesional: Investigador en Formación

Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2012

Duración: 4 años



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

1 Titulación universitaria: Máster Oficial

Nombre del título: Máster en Historia Contemporánea (Nota media expediente: 9'1)

Entidad de titulación: Universitat de València

Fecha de titulación: 23/10/2009

Nota media del expediente: Sobresaliente

2 Titulación universitaria: Diplomatura / Licenciatura / Grado

Nombre del título: Licenciado en Historia (Nota media expediente: 9'1, 'Premio Extraordinario')

Entidad de titulación: Universitat de València

Fecha de titulación: 09/07/2008

Nota media del expediente: Sobresaliente

Doctorados

Programa de doctorado: Programa Oficial de Doctorado en Historia Contemporánea

Entidad de titulación: Universitat de València

Tipo de entidad: Universidad

Fecha de titulación: 22/03/2012

Título de la tesis: España, fin de siglo: 'El árbol de la ciencia', de Pío Baroja (Sobresaliente 'cum laude' por unanimidad)

Director/a de tesis: Serna Alonso, Justo; Pons Pons, Anaclet

Calificación obtenida: Sobresaliente cum laude por unanimidad

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Alemán	B1	B1	B1	B1	B1
Inglés	B1	B1	B1	B1	B1
Catalán	C2	C2	C2	C2	C2
Español	C2	C2	C2	C2	C2



Actividad docente

Formación académica impartida

- 1** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Historia del mundo contemporáneo'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Optativa
Titulación universitaria: Doble Grado en Turismo-ADE
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 30/01/2017 **Fecha de finalización :** 19/05/2017
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Economía
Departamento: Departamento de Historia Moderna y Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español
- 2** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Historia del mundo contemporáneo'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Turismo
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 12/09/2016 **Fecha de finalización :** 23/12/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 7,5
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Economía
Departamento: Departamento de Historia Moderna y Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español
- 3** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Història del món contemporani'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Turismo
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 12/09/2016 **Fecha de finalización :** 23/12/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 7,5
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Economía
Departamento: Departamento de Historia Moderna y Contemporánea
Idioma de la asignatura: Catalán



- 4** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Historia contemporánea universal'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Geografía y Medio Ambiente
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 01/02/2016 **Fecha de finalización :** 20/05/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español
- 5** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Historia del mundo actual'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Historia
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 01/02/2016 **Fecha de finalización :** 20/05/2016
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español
- 6** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Introducción a la Historia'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Historia del Arte
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 14/09/2015 **Fecha de finalización :** 23/12/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español
- 7** **Tipo de docencia:** Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Introducción a la Historia'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Historia
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 14/09/2015 **Fecha de finalización :** 23/12/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3



Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español

8 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Historia del mundo contemporáneo'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Turismo
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 14/09/2015 **Fecha de finalización :** 23/12/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Economía
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Español

9 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Introducció a la Història'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Historia
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 14/09/2015 **Fecha de finalización :** 23/12/2015
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 3
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Catalán

10 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Introducció a la Història'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria
Titulación universitaria: Graduado en Historia
Curso que se imparte: 1º
Fecha de inicio: 13/09/2012 **Fecha de finalización :** 21/12/2012
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Nº de horas/créditos ECTS: 6
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
Departamento: Departamento de Historia Contemporánea
Idioma de la asignatura: Catalán

11 Tipo de docencia: Docencia oficial
Nombre de la asignatura/curso: 'Introducción a la Historia'
Tipo de programa: Grado **Tipo de docencia:** Teórica presencial
Tipo de asignatura: Obligatoria



Titulación universitaria: Graduado en Historia

Curso que se imparte: 1º

Fecha de inicio: 13/09/2011

Fecha de finalización : 31/10/2011

Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos

Nº de horas/créditos ECTS: 3

Entidad de realización: Universitat de València

Tipo de entidad: Universidad

Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia

Departamento: Departamento de Historia Contemporánea

Idioma de la asignatura: Español

Experiencia científica y tecnológica

Actividad científica o tecnológica

Proyectos de I+D+i financiados en convocatorias competitivas de Administraciones o entidades públicas y privadas

- 1 Nombre del proyecto:** El mundo de ayer: la figura del escritor-periodista ante la crisis del nuevo humanismo (1918-1945)

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.).

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Institut de Llengua i Cultura Catalanes - Universitat de Girona

Ciudad entidad realización: Girona, Cataluña, España

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Xavier Pla Barbero

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: Programa Estatal de Investigación Científica y Técnica de Excelencia (MINECO)

Cód. según financiadora: FFI2015-67751-P

Fecha de inicio-fin: 01/01/2016 - 31/12/2018 **Duración:** 3 años

Cuantía total: 21.500 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 2 Nombre del proyecto:** Redes trasatlánticas: prácticas editoriales de Re(d)pública iberoamericana

Modalidad de proyecto: De investigación fundamental (incluyendo excavaciones arqueológicas, etc.). **Ámbito geográfico:** Internacional no UE

Grado de contribución: Investigador/a

Entidad de realización: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CCHS-CSIC) **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación

Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pura Fernández Rodríguez

Nº de investigadores/as: 7

Tipo de participación: Miembro de equipo

Nombre del programa: Redes de Excelencia

Cód. según financiadora: FFI2015-71940-REDT

Fecha de inicio-fin: 01/12/2015 - 30/10/2017 **Duración:** 2 años

Cuantía total: 30 €

Régimen de dedicación: Tiempo parcial



- 3** **Nombre del proyecto:** Crea(r)ed: creadoras y autoras españolas y latinoamericanas en red (1824-1936)
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CCHS-CSIC) **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Pura Fernández Rodríguez
Nº de investigadores/as: 12
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: FEM 2013-42699
Fecha de inicio-fin: 01/01/2014 - 31/12/2016 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 35.090 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 4** **Nombre del proyecto:** El impacto de la "guerra civil europea" en la figura del escritor-periodista (1914-1945): nuevos oficios, nuevos géneros, nuevas interrogaciones críticas
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Institut de Llengua i Cultura Catalanes - Universitat de Girona
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Xavier Pla Barbero
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Economía y Competitividad
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: FFI2012-35868
Fecha de inicio-fin: 01/01/2013 - 31/12/2015 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 26.910 €
Régimen de dedicación: Tiempo parcial
- 5** **Nombre del proyecto:** Culturas historiográficas: impacto y difusión de la historia cultural
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Justo Serna Alonso
Nº de investigadores/as: 3
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: HAR2008-05583
Fecha de inicio-fin: 01/01/2009 - 31/12/2011 **Duración:** 3 años
Cuantía total: 12.000 €
Régimen de dedicación: Tiempo completo
- 6** **Nombre del proyecto:** Las mujeres en los contenidos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria
Grado de contribución: Investigador/a
Entidad de realización: Universitat de València **Tipo de entidad:** Universidad
Nombres investigadores principales (IP, Co-IP,...): Ángel López García-Molins
Nº de investigadores/as: 13
Entidad/es financiadora/s: Ministerio de Ciencia e Innovación **Tipo de entidad:** Organismo, Otros
Tipo de participación: Miembro de equipo
Cód. según financiadora: PET2008-0293



Fecha de inicio-fin: 01/03/2009 - 28/02/2011

Duración: 2 años

Cuantía total: 10.315 €

Régimen de dedicación: Tiempo completo

Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Francisco Fuster García. 'Camilo José Cela, admirador de Pío Baroja'. *Bulletin of Hispanic Studies*. 93 - 7, pp. 773 - 782. Liverpool(Reino Unido): Liverpool University Press, 2016. ISSN 1475-3839
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2 Francisco Fuster García. 'Las memorias de Carmen Baroja: una lectura en clave familiar'. *Bulletin of Spanish Studies*. Glasgow(Reino Unido): Glasgow University Press, 2016. ISSN 1475-3820
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3 Francisco Fuster García. 'Azorín y Baroja: una extraña pareja'. *Cuadernos Hispanoamericanos*. 779, pp. 92 - 103. (España): 2015. Disponible en Internet en: <http://issuu.com/publicacionesaacid/docs/ch_779_mayo_2015>. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4 Francisco Fuster García. 'Azorín y la historia menuda de España: una lectura de «Los pueblos» (1905)'. *História da Historiografia*. 17, pp. 105 - 115. (Brasil): Universidade Federal de Ouro Preto, Departamento de História, 2015. Disponible en Internet en: <<http://www.historiadahistoriografia.com.br/revista/article/view/713>>. ISSN 1983-9928
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 5 Francisco Fuster García. 'La poesía autobiográfica de Carmen Baroja'. *Cuadernos Hispanoamericanos*. 785, pp. 50 - 61. Madrid(España): 2015. Disponible en Internet en: <https://issuu.com/publicacionesaacid/docs/web__cha_785_noviembre_2015>. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 6 Francisco Fuster García. 'Una metáfora feliz: a propósito del título de «El árbol de la ciencia», de Pío Baroja'. *Insula. Revista de Letras y Ciencias Humanas*. 819, pp. 9 - 11. (España): 2015. ISSN 0020-4536
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 7 Francisco Fuster García. 'Baroja como materia de sus libros: para una lectura de «El árbol de la ciencia» (1911) en clave autobiográfica'. *Revista de Literatura (CSIC)*. LXXVI - 151, pp. 167 - 193. CSIC. Servicio de Publicaciones, 2014. Disponible en Internet en: <<http://revistadeliteratura.revistas.csic.es/index.php/revistadeliteratura/article/view/333>>. ISSN 0034-849X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 8 Francisco Fuster García. 'Baroja y sus biógrafos'. *Cuadernos Hispanoamericanos*. 765, pp. 103 - 114. (España): 2014. Disponible en Internet en: <http://www.aacid.es/Centro-Documentacion/Documentos/documentos%20adjuntos/CH_765.pdf>. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 9** Francisco Fuster García.'Julio Caro Baroja (1914-1995). Un centenario al margen de las modas académicas'.Revista de Occidente. 403, pp. 77 - 85. (España): 2014. ISSN 0034-8635
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 10** Francisco Fuster García.'La literatura gastronómica de Josep Pla'.Cuadernos Hispanoamericanos. 771, pp. 91 - 99. (España): 2014. Disponible en Internet en: <http://www.aecid.es/Centro-Documentacion/Documentos/documentos%20adjuntos/CH_771.pdf>. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Francisco Fuster García. 'Yo, intelectual: Pío Baroja frente a las masas y la democracia'. Arbor: ciencia, pensamiento y cultura. 765, pp. 1 - 9. (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2014. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/viewArticle/1907/2137>>. ISSN 0210-1963
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** Francisco Fuster García. 'Azorín y los libros: autorretrato de un lector'. Cuadernos Hispanoamericanos. 762, pp. 71 - 84. (España): 2013. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 13** Francisco Fuster García. 'Baroja y la ciencia, o el médico que quiso ser novelista'.Mètode: revista de difusió de la investigació. 78, pp. 26 - 31. 2013. Disponible en Internet en: <<http://metode.cat/es/Revistas/Articulo/Baroja-i-la-ciencia>>. ISSN 2171-911X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 14** Francisco Fuster García. 'El campo y la ciudad: una lectura simmeliana de «El árbol de la ciencia», de Pío Baroja'. Arbor: ciencia, pensamiento y cultura. 761, pp. 1 - 10. (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2013. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1633/1731>>. ISSN 0210-1963
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 15** Francisco Fuster García. 'Imagen periodística de Julio Camba'. Cuadernos Hispanoamericanos. 754, pp. 67 - 80. (España): 2013. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 16** Francisco Fuster García.'Para leer a Pío Baroja: una meditación de José Ortega y Gasset'.Estudios de Historia de España. 15, pp. 255 - 272. Universidad Católica Argentina (UCA), 2013. Disponible en Internet en: <<http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/repositorio/revistas/para-leer-pio-baroja.pdf>>. ISSN 0328-0284
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 17** Francisco Fuster García.'Íntimo y familiar: Baroja según los Baroja'. Cuadernos Hispanoamericanos. 757-758, pp. 153 - 169. (España): 2013. ISSN 0011-250X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 18** Francisco Fuster García.'Baroja como historiador: literatura, microhistoria e historia desde abajo'. La Torre del Virrey. 11, pp. 95 - 103. (España): Ajuntament de L'Eliana, 2012. Disponible en Internet en: <<http://www.latorredelvirrey.es/pdf/11/10.barojacomohistoriador.pdf>>. ISSN 1885-7353
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 19** Francisco Fuster García.'Baroja sobre Baroja. Lo dionisiaco y lo apolíneo: Baroja «par lui même»'.Pasajes de pensamiento contemporáneo. 37, pp. 47 - 55. (España): PUV, 2012. Disponible en Internet en: <<http://roderic.uv.es/handle/10550/46351>>. ISSN 1575-2259
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista

- 20** Justo Serna; Francisco Fuster Garcia.'Entrevista a José-Carlos Mainer'.Pasajes de pensamiento contemporáneo. 37, pp. 65 - 73. (España): PUV, 2012. Disponible en Internet en: <<http://roderic.uv.es/handle/10550/46353>>. ISSN 1575-2259
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 21** Francisco Fuster Garcia.'La novela como fuente para la Historia Contemporánea: «El árbol de la ciencia» de Pío Baroja y la crisis de fin de siglo en España'.Espacio, Tiempo y Forma. Serie V - Historia Contemporánea. 23, pp. 55 - 72. UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia), 2011. Disponible en Internet en: <<http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:ETFSerieV-2011-2040&dslID=Documento.pdf>>. ISSN 1130-0124
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 22** Francisco Fuster Garcia.'Feminismo y teoría política en Virginia Woolf: lectura de «Una habitación propia» desde el pensamiento de la diferencia sexual'.Lectora. Revista de dones i textualitat. 16, pp. 211 - 227. (España): 2010. Disponible en Internet en: <<http://revistes.iec.cat/index.php/lectora/article/view/54733/54930>>. ISSN 1136-5781
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 23** Francisco Fuster Garcia.'La historia de las mujeres en la historiografía española. Propuestas metodológicas desde la historia medieval'.Edad Media. Revista de Historia.10, pp. 247 - 273. (España): Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio editorial, 2009. Disponible en Internet en: <<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3032856>>. ISSN 1138-9621
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 24** Francisco Fuster Garcia.'Socialismo y feminismo: la pedagogía de María Lejárraga'.Pasajes de pensamiento contemporáneo. 30, pp. 117 - 123. (España): PUV, 2009. Disponible en Internet en: <<http://roderic.uv.es/handle/10550/46293>>. ISSN 1575-2259
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 25** Francisco Fuster Garcia.'«Afinidades electivas» entre literatura y sociología: el suicidio de Andrés Hurtado en «El árbol de la ciencia» como ejemplo de suicidio anómico'.EPOS. Revista de Filología. 25, pp. 61 - 75. (España): UNED, 2009. Disponible en Internet en: <<http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:Epos-2009-25-5040&dslID=Documento.pdf>>. ISSN 0213-201X
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 26** 'Uno spettro s'ggira per l'Italia: una nota sobre la polémica historiográfica alrededor de «Pasque di sangue» de Ariel Toaff. Mirabilia: revista Eletrônica de História Antiga e Medieval. 7, pp. 205 - 218. (Italia): 2007. Disponible en Internet en: <<https://ddd.uab.cat/record/126566>>. ISSN 1676-5818
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 27** Francisco Fuster García. 'El árbol de la ciencia (1911), de Pío Baroja'. Javier Alcoriza (ed.), 'Estudios sobre novelistas clásicos'.pp. 39 - 64. Madrid(España): Dykinson, 2016. ISBN 978-84-9085-962-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
Nº total de autores: 4
- 28** Francisco Fuster García. 'Azorín y Baroja, o la atracción de los polos opuestos',. en Miguel Ángel Lozano (coord), 'Azorín y otros escritores: centenario del homenaje en Arajuez'. pp. 169 - 193. (España): Ayuntamiento de Monóvar - Diputación de Alicante, 2015.
Depósito legal: A 757-2015
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro



- 29** Francisco Fuster García.'Los mapas y las letras: una lectura de «El País Vasco» (1953), de Pío Baroja',. en María Pilar Tresaco, Javier Vicente, María-Lourdes Cadena (coords.), 'De Julio Verne a la actualidad: la palabra y la tierra'.pp. 405 - 421. (España): Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2013. ISBN 978-84-15770-58-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 30** Francisco Fuster García.'Ruta americana', en Alejandro Lillo, Norberto Piqueras y Justo Serna (coords.), 'Covers (1951-1964). Cultura, Juventud y Rebeldía'. pp. 135 - 141. (España): Servei de Publicacions de la Universitat de València, 2012. ISBN 978-84-370-8995-9
Tipo de producción: Capítulo de libro **Tipo de soporte:** Libro
- 31** Francisco Fuster García.'Baroja y España: un amor imposible. Un ensayo sobre «El árbol de la ciencia» y la crisis de fin de siglo'.pp. 1 - 336. (España): Fórcola Ediciones, 2014. ISBN 978-84-15174-97-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 32** Francisco Fuster García.'América para los no americanos: lecturas sobre los Estados Unidos de Barack Obama'. pp. 1 - 173. (España): Ediciones Idea, 2010. ISBN 978-84-9941-317-4
Tipo de producción: Libro o monografía científica **Tipo de soporte:** Libro
- 33** José García Mercadal; Francisco Fuster. 'Azorín: biografía ilustrada'. Edición, introducción y notas de Francisco Fuster.pp. 1 - 244. Zaragoza, Aragón(España): Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2016. ISBN 978-84-16515-41-7
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 34** Santiago Ramón y Cajal; Francisco Fuster. 'Charlas de café: pensamientos, anécdotas y confidencias'. Edición, introducción y notas de Francisco Fuster.pp. 1 - 388. Madrid, Comunidad de Madrid(España): Fondo de Cultura Económica, 2016. ISBN 9788437507484
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 35** Rubén Darío; Francisco Fuster García.'La vida de Rubén Darío escrita por él mismo'. Edición, introducción y notas de Francisco Fuster García.pp. 1 - 175. Madrid(España): Fondo de Cultura Económica, 2015. ISBN 9788437507279
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 36** Camilo José Cela; Francisco Fuster García. 'Recuerdo de don Pío Baroja'. Edición, introducción y notas de Francisco Fuster.pp. 1 - 112. (España): Fórcola Ediciones, 2015. ISBN 978-84-16247-52-3
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 37** Benito Jerónimo Feijoo; Francisco Fuster García.'Reflexiones sobre la historia (Del 'Teatro crítico universal')', Edición, introducción y notas de Francisco Fuster, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2014.pp. 1 - 153. (España): Fondo de Cultura Económica, 2014. ISBN 978-84-375-0705-7
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 38** Azorín; Francisco Fuster García.'Ante Baroja: edición crítica, revisada y ampliada (1900-1960)', Edición y estudio introductorio de Francisco Fuster García. pp. 1 - 290. (España): Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2012. ISBN 978-84-9717-238-7
Tipo de producción: Edición científica **Tipo de soporte:** Libro
- 39** Francisco Fuster García.Reseña del libro: Rosa María Medina Doménech, 'Ciencia y sabiduría del amor: una historia cultural del franquismo (1940-1960)', Madrid, Iberoamericana-Vervuert, 2013.Arbor: ciencia, pensamiento y cultura. 762, pp. 1 - 3. (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2013. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1738/1889>>. ISSN 0210-1963
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista



- 40** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Verónica Zumárraga, 'El jornalero de la pluma: los artículos de Azorín en «La Prensa»', Alicante, Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2011. Arbor: ciencia, pensamiento y cultura. 753, pp. 243 - 245. (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2012. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1458/1467>>. ISSN 0210-1963
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 41** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: F. Carmona Fernández y J. M. García Cano (coords.), 'La literatura en la historia y la historia en la literatura: in honorem Francisco Flores Arroyuelo', Murcia, Universidad de Murcia - Servicio de Publicaciones, 2009. Espacio, Tiempo y Forma. Serie V - Historia Contemporánea. 23, pp. 291 - 294. UNED (Universidad Nacional de Educación a Distancia), 2011. Disponible en Internet en: <<http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:ETFSerieV-2011-2140&dslID=Documento.pdf>>. ISSN 1130-0124
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 42** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Rafael Núñez Florencio, 'El peso del pesimismo: del 98 al desencanto', Madrid, Marcial Pons, 2010. Historiografías, revista de historia y teoría. 1, pp. 126 - 129. (España): Universidad de Zaragoza, 2011. Disponible en Internet en: <<http://www.unizar.es/historiografias/numeros/1/r4.pdf>>.
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 43** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Betty Friedan, 'La mística de la feminidad', Madrid, Cátedra, 2010. Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política. 42, pp. 302 - 305. (España): 2010. Disponible en Internet en: <<http://isegoria.revistas.csic.es/index.php/isegoria/article/view/697/699>>. ISSN 1130-2097
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 44** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Colette Rabaté y Jean-Claude Rabaté, 'Miguel de Unamuno. Biografía', Madrid, Taurus, 2009. EPOS. Revista de filología. 26, pp. 514 - 517. (España): UNED, 2010. Disponible en Internet en: <<http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:Epos-2010-26-5330&dslID=Documento.pdf>>. ISSN 0213-201X
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 45** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Hannah Arendt, 'Lo que quiero es comprender. Sobre mi vida y mi obra', Madrid, Trotta, 2010. Astrolabio. Revista internacional de Filosofía. 11, pp. 597 - 604. (España): Astrolabio. Revista internacional de Filosofía, 2010. Disponible en Internet en: <<http://www.raco.cat/index.php/Astrolabio/article/view/239062/321335>>. ISSN 1668-7515
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 46** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Juan Pimentel, 'El rinoceronte y el megaterio. Un ensayo de morfología histórica', Madrid, Abada Editores, 2010. Arbor: ciencia, pensamiento y cultura. 745, pp. 999 - 1000. (España): Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), 2010. Disponible en Internet en: <<http://arbor.revistas.csic.es/index.php/arbor/article/view/1243/1248>>. ISSN 0210-1963
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 47** Francisco Fuster Garcia. Reseña de los libros: Fernando Bayón, 'La prohibición del amor. Sujeto, cultura y forma artística en Thomas Mann', Barcelona, Anthropos - Universidad Autónoma Metropolitana, 2004; y 'Filosofía y leyenda: variaciones sobre la última modernidad (de Tolstói a Musil)', Barcelona, Anthropos, 2009. Astrolabio. Revista internacional de Filosofía. 9, pp. 248 - 253. (España): Universitat de Barcelona, 2009. Disponible en Internet en: <<http://www.ub.edu/astrolabio/Recensiones9/r-fuster.pdf>>. ISSN 1668-7515
Tipo de producción: Reseña **Tipo de soporte:** Revista
- 48** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Cristián H. Ricci, 'El espacio urbano en la narrativa del Madrid de la Edad de Plata (1900-1938)', Madrid, CSIC, 2009. EPOS. Revista de Filología. 25, pp. 404 - 408. (España): UNED, 2009. Disponible en Internet en: <<http://e-spacio.uned.es/fez/eserv.php?pid=bibliuned:Epos-2009-25-5260&dslID=Documento.pdf>>. ISSN 0213-201X



Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

- 49** Francisco Fuster Garcia. Reseña del libro: Cristina Borderías (ed.), 'Joan Scott y las políticas de la historia', Barcelona, Icaria Editorial, 2006. Recerques: Història, economia i cultura. 57, pp. 166 - 169. (España): PUV, 2008. Disponible en Internet en: <<http://www.raco.cat/index.php/Recerques/article/view/251793/337149>>. ISSN 0210-380X

Tipo de producción: Reseña

Tipo de soporte: Revista

- 50** Julio Camba; Francisco Fuster Garcia; Ramón Villares. 'Galicia'. Edición, introducción y notas de Francisco Fuster García. Prólogo de Ramón Villares. pp. 1 - 176. Madrid(España): Fórcola Ediciones, 2015. ISBN 978-84-16247-41-7

Tipo de producción: Edición anotada de textos.

Tipo de soporte: Libro

- 51** 'Las salsas y las letras' [Prólogo al libro de Julio Camba, «La casa de Lúculo»]. pp. 11 - 16. Reino de Cordelia, 2015. ISBN 978-84-15973-26-3

Tipo de producción: Prólogo

Tipo de soporte: Libro

- 52** Julio Camba; Francisco Fuster Garcia.; Antonio Muñoz Molina. 'Crónicas de viaje: impresiones de un corresponsal español', Edición, introducción y notas de Francisco Fuster García. Prólogo de Antonio Muñoz Molina. pp. 1 - 368. (España): Fórcola Ediciones, 2014. ISBN 978-84-15174-84-4

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro

- 53** Azorín; Francisco Fuster Garcia; Andrés Trapiello. 'Libros, buquinistas y bibliotecas: crónicas de un transeúnte', Edición, introducción y notas de Francisco Fuster. Prólogo de Andrés Trapiello. pp. 1 - 242. Madrid(España): Fórcola Ediciones, 2014. ISBN 978-84-15174-94-3

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro

- 54** Santiago Rusiñol; Francisco Fuster García. 'Máximas y malos pensamientos', Traducción, edición y prólogo de Francisco Fuster García. pp. 1 - 80. (España): Vaso Roto Ediciones, 2014. ISBN 978-84-15168-44-7

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro

- 55** Rubén Darío; Francisco Fuster García. 'Peregrinaciones', Edición, introducción y notas de Francisco Fuster García. pp. 1 - 244. Sevilla(España): Renacimiento, 2014. ISBN 978-84-8472-998-3

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro

- 56** Francisco Fuster García. 'Lamentaciones de un apolítico: una lectura de «Haciendo de República» (1934), de Julio Camba'. VV. AA. (eds.), 'Claves del mundo contemporáneo: debate e investigación. Actas del XI Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea', Granada, Editorial Comares, 2013. pp. 1 - 11. (España): Editorial Comares S.L., 2013. ISBN 9788490450895

Tipo de producción: Acta de congreso

Tipo de soporte: Libro

- 57** Julio Camba; Francisco Fuster Garcia. 'Caricaturas y retratos: semblanzas de escritores y pensadores', Edición, prólogo y notas de Francisco Fuster García. pp. 1 - 192. (España): Fórcola Ediciones, 2013. ISBN 978-84-15174-68-4

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro

- 58** Julio Camba; Francisco Fuster García. 'Maneras de ser periodista', Edición y prólogo de Francisco Fuster García. pp. 1 - 104. (España): Libros del K.O., 2013. ISBN 978-84-941245-9-4

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro

- 59** Pío Baroja; Francisco Fuster García. 'Semblanzas', Edición y prólogo de Francisco Fuster García. pp. 1 - 211. (España): Caro Raggio, 2013. ISBN 978-84-7035-110-5

Tipo de producción: Edición anotada de textos

Tipo de soporte: Libro



- 60** Azorín (José Martínez Ruiz); Francisco Fuster García. '¿Qué es la historia? Reflexiones sobre el oficio de historiador', Edición, introducción y notas de Francisco Fuster García. pp. 1 - 240. (España): Fórcola Ediciones, 2012. ISBN 978-84-15174-53-0
Tipo de producción: Edición anotada de textos **Tipo de soporte:** Libro
- 61** Justo Serna; Francisco Fuster García. Coordinación y edición del dossier monográfico «Pío Baroja: la última vuelta de un clásico». Pasajes de pensamiento contemporáneo. 37, pp. 4 - 63. (España): PUV, 2012. Disponible en Internet en: <<http://roderic.uv.es/handle/10550/46291>>. ISSN 1575-2259
Tipo de producción: Editor **Tipo de soporte:** Libro
- 62** Francisco Fuster García. 'El hombre menos alemán del mundo' [Prólogo al libro de Julio Camba, «Alemania»]. pp. 9 - 17. (España): Renacimiento, 2012. ISBN 978-84-8472-712-5
Tipo de producción: Prólogo
- 63** Francisco Fuster García. 'La ciudad de la niebla' [Prólogo al libro de Julio Camba, «Londres»]. pp. 13 - 18. (España): Reino de Cordelia, 2012. ISBN 978-84-939974-5-8
Tipo de producción: Prólogo
- 64** Francisco Fuster García. 'Un escritor todoterreno' [Prólogo al libro de Julio Camba, «Playas, ciudades y montañas»]. pp. 13 - 21. (España): Reino de Cordelia, 2012. ISBN 978-84-939798-4-3
Tipo de producción: Prólogo
- 65** Francisco Fuster García. Coordinación y edición del dossier monográfico «Literatura e historia contemporánea». Espacio, tiempo y forma. Serie V - Historia Contemporánea. 23, pp. 15 - 158. (España): UNED, 2011. Disponible en Internet en: <http://e-spacio.uned.es/fez/list.php?collection_pid=bibliuned:ETFSerieV-2011>.
Tipo de producción: Editor **Tipo de soporte:** Libro

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** 'Azorín y Baroja, o la atracción de los polos opuestos'.
Nombre del congreso: III Congreso Internacional Azorín. 'Azorín y otros escritores: centenario del homenaje en Aranjuez'. Universidad de Alicante, Monóvar, 13 al 18 de octubre de 2013.
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Monóvar (Alicante), España
Fecha de celebración: 2013
- 2** **Título del trabajo:** 'Lamentaciones de un apolítico: una lectura de «Haciendo de República» (1934), de Julio Camba'.
Nombre del congreso: 'Claves del mundo contemporáneo: debates e investigación'. XI Congreso de Historia Contemporánea, organizado por la Asociación de Historia Contemporánea y la Universidad de Granada, celebrado del 12 al 15 de septiembre de 2012.
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Granada, España
Fecha de celebración: 2012
- 3** **Título del trabajo:** 'Los mapas y las letras: geografía y literatura en «El País Vasco» (1953) de Pío Baroja'.
Nombre del congreso: III Coloquio hispano-francés 'Geografía, lengua y textos literarios. De Julio Verne a la actualidad: la palabra y la tierra'. Universidad de Zaragoza, Campus de Huesca, 18, 19 y 20 de abril.



Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Huesca, España
Fecha de celebración: 2012

4 Título del trabajo: Mesa redonda: 'El lugar de Pío Baroja en la literatura española contemporánea'.
Nombre del congreso: 'Historia y literatura: actualidades de Pío Baroja (a propósito del centenario de 'El árbol de la ciencia', 1911)', Universidad Internacional Menéndez Pelayo.
Tipo evento: Curso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 2011

5 Título del trabajo: Mesa redonda: 'La intemporalidad de un clásico: a propósito del centenario de «El árbol de la ciencia»'.
Nombre del congreso: 'Historia y literatura: actualidades de Pío Baroja (a propósito del centenario de 'El árbol de la ciencia', 1911)', Universidad Internacional Menéndez Pelayo.
Tipo evento: Curso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Valencia, España
Fecha de celebración: 2011

6 Título del trabajo: 'La «damnatio memoriae» de Alejandro Severo en Hispania'.
Nombre del congreso: XII Congreso Español de Estudios Clásicos, Valencia, 22 al 26 de octubre de 2007
Tipo evento: Congreso
Tipo de participación: Participativo - Ponencia oral (comunicación oral)
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 2007

Trabajos presentados en jornadas, seminarios, talleres de trabajo y/o cursos nacionales o internacionales

1 Título del trabajo: Mesa redonda 'La edición en Andorra, Colombia, República Dominicana, Puerto Rico y Venezuela'.
Nombre del evento: 'VI Seminario Internacional Redes Públicas y Relaciones Editoriales: hacia una Historia Cultural de la Edición Iberoamericana', organizado por el Grupo de Investigación sobre Cultura, Edición y Literatura en el Ámbito Hispánico (siglos XIX-XXI) - GICELAH y celebrado en la Casa América (Madrid) y en el CCHS-CSIC (Madrid), entre el 21 y el 23 de noviembre de 2016.
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España
Fecha de celebración: 21/11/2016
Fecha de finalización: 21/11/2016
Entidad organizadora: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES (CSIC)
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Francisco Fuster García, España
Francisco Fuster García.

2 Título del trabajo: Mesa redonda 'La edición en Filipinas y Marruecos'.
Nombre del evento: 'VI Seminario Internacional Redes Públicas y Relaciones Editoriales: hacia una Historia Cultural de la Edición Iberoamericana', organizado por el Grupo de Investigación sobre Cultura, Edición y Literatura en el Ámbito Hispánico (siglos XIX-XXI) - GICELAH y celebrado en la Casa América (Madrid) y en el CCHS-CSIC (Madrid), entre el 21 y el 23 de noviembre de 2016.
Ciudad de celebración: Madrid, Comunidad de Madrid, España



Fecha de celebración: 21/11/2016

Fecha de finalización: 21/11/2016

Entidad organizadora: CENTRO DE CIENCIAS HUMANAS Y SOCIALES (CSIC)

Ciudad entidad organizadora: Madrid, Francisco Fuster García, España
Francisco Fuster García.

- 3** **Título del trabajo:** 'Paraules que no s'emporta el vent: l'historiador i l'hemeroteca'.
Nombre del evento: Conferencia pronunciada en el marco del Seminario de Investigación del ILCC (Universitat de Girona).
Ciudad de celebración: Girona, Cataluña, España
Fecha de celebración: 18/11/2016
Fecha de finalización: 18/11/2016
Entidad organizadora: Institut de Llengua i Cultura **Tipo de entidad:** Organismo Público de Catalanes (Universitat de Girona) Investigación
Ciudad entidad organizadora: girona, Francisco Fuster García, España
Francisco Fuster García.

- 4** **Título del trabajo:** 'El legado de los grandes cronistas españoles'
Nombre del evento: 'CRÓNICA/CRONISTAS, el ADN del periodismo'
Tipo de evento: Mesa redonda
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Málaga, España
Fecha de celebración: 29/10/2015
Entidad organizadora: Fundación Manuel Alcántara

- 5** **Título del trabajo:** Panorama de la edición en Iberoamérica durante el siglo XX (7 horas)
Nombre del evento: El campo profesional de la edición (Curso de Especialización de Posgrado)
Tipo de evento: Curso
Ciudad de celebración: Valencia, Comunidad Valenciana, España
Fecha de celebración: 15/10/2015
Fecha de finalización: 15/03/2016
Entidad organizadora: Universidad Internacional **Tipo de entidad:** Universidad Menéndez Pelayo

- 6** **Título del trabajo:** 'Azorín y Baroja: una extraña pareja'.
Nombre del evento: Conferencia pronunciada en el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert.
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Alicante, España
Fecha de celebración: 18/11/2014
Entidad organizadora: Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert

- 7** **Título del trabajo:** 'Julio Camba: un escritor en periódicos'
Nombre del evento: 'De Julio Camba a Jot Down: periodismo de calidad en la prensa escrita'. Curso de verano de la Universidad Internacional de Andalucía.
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: La Rábida (Huelva), España
Fecha de celebración: 23/07/2013
Entidad organizadora: Universidad Internacional de Andalucía.



- 8 Título del trabajo:** 'Los Tres (Baroja, Azorín y Maeztu). Sus vínculos en Madrid y su reflejo en Buenos Aires'.
Nombre del evento: Seminario realizado el 24 de agosto de 2012 en la Fundación Ortega y Gasset de Buenos Aires (Argentina).
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 24/08/2012
Entidad organizadora: Fundación Ortega y Gasset de Buenos Aires (Argentina).
- 9 Título del trabajo:** 'Para leer a Pío Baroja: una meditación de José Ortega y Gasset'
Nombre del evento: Conferencia pronunciada el 22 de agosto de 2012 en la Fundación Ortega y Gasset de Buenos Aires (Argentina).
Tipo de evento: Conferencia
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Buenos Aires, Argentina
Fecha de celebración: 22/08/2012
Entidad organizadora: Fundación Ortega y Gasset de Buenos Aires (Argentina).
- 10 Título del trabajo:** "La dialéctica campo/ciudad en la España de fin de siglo: El árbol de la ciencia de Pío Baroja"
Nombre del evento: Seminario 'Memoria cultural e identidades fronterizas. Entre el giro icónico y la construcción narrativa', organizado por el Instituto de Filosofía (CCHS-CSIC)
Tipo de evento: Seminario
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Madrid, España
Fecha de celebración: 25/02/2011
Entidad organizadora: Instituto de Filosofía (CCHS-CSIC)
- 11 Título del trabajo:** 'Virginia Woolf: «Una habitación propia»'
Nombre del evento: 3ª edición del 'Curs de Lectures de Teoría Política Feminista', organizado por el Institut de Ciències Polítiques i Socials de la Diputació de Barcelona, adscrito a la Universidad Autónoma de Barcelona.
Tipo de evento: Curso
Intervención por: Ponente
Ciudad de celebración: Barcelona, España
Fecha de celebración: 20/10/2009
Entidad organizadora: Institut de Ciències Polítiques i Socials de la Diputació de Barcelona, adscrito a la Universidad Autónoma de Barcelona.



Gestión de I+D+i y participación en comités científicos

Organización de actividades de I+D+i

Título de la actividad: "Historia y literatura: actualidades de Pío Baroja"

Tipo de actividad: Coorganizador y Secretario Académico de un curso convalidable por 3 créditos de libre elección

Ámbito geográfico: Nacional

Entidad convocante: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad convocante: Valencia, Comunidad Valenciana, España

Fecha de inicio-fin: 02/11/2011 - 04/11/2011

Duración: 3 días

Evaluación y revisión de proyectos y artículos de I+D+i

- 1 Nombre de la actividad:** Evaluación anónima de artículo científico

Funciones desempeñadas: Evaluador externo de un artículo para la revista 'Rilce. Revista de Filología Hispánica', indexada en el 'Arts and Humanities Citation Index' y editada por la Universidad de Navarra.

Entidad de realización: Universidad de Navarra

Tipo de entidad: Universidad

Ciudad entidad realización: Comunidad Foral de Navarra, España

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de inicio-fin: 31/10/2016 - 31/10/2016
- 2 Nombre de la actividad:** Evaluador de tesis doctoral

Funciones desempeñadas: Evaluador de la tesis doctoral de Josep María Nadal Suau titulada 'Guardarse de la razón: ideas religiosas, filosóficas y estéticas en la obra de Cristóbal Serra'

Entidad de realización: Escuela de Doctorado - Universidad de las Islas Baleares

Tipo de entidad: Universidad

Modalidad de actividad: Realización de un informe de evaluación

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de inicio-fin: 26/10/2015 - 13/11/2015
- 3 Nombre de la actividad:** Evaluación anónima de artículo científico

Funciones desempeñadas: Evaluador externo de un artículo para la revista 'Historiografías: revista de historia y teoría', indexada en la base de datos 'Latindex' y editada por el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza (mayo de 2014).

Entidad de realización: Universidad de Zaragoza

Tipo de entidad: Universidad

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Ámbito geográfico: Nacional

Fecha de inicio-fin: 01/05/2014 - 31/05/2014
- 4 Nombre de la actividad:** Evaluación anónima de artículo científico

Funciones desempeñadas: Evaluador externo de un artículo para la revista 'Bulletin of Hispanic Studies', indexada en 'Arts and Humanities Citation Index' y editada por el Department of Hispanic Studies de la University of Liverpool.

Entidad de realización: University of Liverpool

Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas

Ámbito geográfico: Unión Europea



Fecha de inicio-fin: 01/02/2014 - 28/02/2014

- 5 Nombre de la actividad:** Evaluación anónima de artículo científico
Funciones desempeñadas: Evaluador externo de artículos para 'Revista de Literatura', indexada en 'Arts and Humanities Citation Index' y editada por el Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CCHS-CSIC).
Entidad de realización: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CCHS-CSIC) **Tipo de entidad:** Organismo Público de Investigación
Modalidad de actividad: Revisión de artículos en revistas científicas o tecnológicas
Ámbito geográfico: Nacional
Fecha de inicio: 21/11/2014

Otros méritos

Estancias en centros de I+D+i públicos o privados

- 1 Entidad de realización:** Fundación Ortega y Gasset
Ciudad entidad realización: Buenos Aires, Argentina
Fecha de inicio-fin: 01/08/2012 - 31/08/2012 **Duración:** 1 mes
Objetivos de la estancia: Posdoctoral
Tareas contrastables: Estancia de investigación, consulta bibliográfica y participación en seminarios y actividades académicas
- 2 Entidad de realización:** Departamento de Historia Contemporánea - Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid
Ciudad entidad realización: Madrid, España
Fecha de inicio-fin: 01/02/2011 - 28/02/2011 **Duración:** 1 mes
Objetivos de la estancia: Doctorado/a
Tareas contrastables: Estancia de investigación y consulta bibliográfica relacionada con la elaboración de la tesis doctoral

Ayudas y becas obtenidas

- 1 Nombre de la ayuda:** Ayuda para contratos para la formación posdoctoral (Juan de la Cierva)
Finalidad: Posdoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Economía y Competitividad
Fecha de concesión: 01/04/2015 **Duración:** 2 años
Fecha de finalización: 31/03/2017
Entidad de realización: Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)
Facultad, instituto, centro: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología
- 2 Nombre de la ayuda:** Formación de Personal Investigador (FPI)
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Conselleria d'Eduació de la Generalitat Valenciana
Fecha de concesión: 01/04/2009 **Duración:** 3 años - 9 meses
Fecha de finalización: 31/12/2012
Entidad de realización: Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia



- 3** **Nombre de la ayuda:** Beca 'V Segles' de Ayuda para la formación de personal investigador
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Universitat de València
Fecha de concesión: 01/01/2009 **Duración:** 3 meses
Fecha de finalización: 31/03/2009
Entidad de realización: Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 4** **Nombre de la ayuda:** Beca de colaboración
Finalidad: Colaboración
Entidad concesionaria: Ministerio de Educación y Ciencia
Fecha de concesión: 01/09/2007 **Duración:** 1 año
Fecha de finalización: 30/06/2008
Entidad de realización: Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Valencia
Facultad, instituto, centro: Facultad de Geografía e Historia
- 5** **Nombre de la ayuda:** Formación de Profesorado Universitario (FPU)
Finalidad: Predoctoral
Entidad concesionaria: Ministerio de Educación
Fecha de concesión: 13/08/2008

Premios, menciones y distinciones

Descripción: 'Premio Extraordinario de Licenciatura' concedido por la Universidad de Valencia a los licenciados en Historia durante el Curso académico 2007/2008.
Entidad concesionaria: Universitat de València

Acreditaciones/reconocimientos obtenidos

Descripción: Acreditación como Profesor Ayudante Doctor
Entidad acreditante: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación **Tipo de entidad:** Agencia -Nacional
Fecha del reconocimiento: 15/11/2013

Resumen de otros méritos

- 1** **Descripción del mérito:** Méritos relacionados con la formación investigadora - Asistencia al III Seminario Internacional 'Redes públicas, relaciones editoriales: La Re(d)pública de las Letras Transatlánticas', dirigido por la profesora Pura Fernández y celebrado en el CCHS del CSIC en Madrid entre el 28 al 29 de noviembre de 2011.
Entidad acreditante: Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (CCHS-CSIC) **Tipo entidad:** Organismo Público de Investigación
Fecha de concesión: 29/11/2011
- 2** **Descripción del mérito:** Méritos relacionados con la formación investigadora - Asistencia al III Simposio Memoria, Narración y Justicia de la Línea de investigación del CSIC 'Justicia:Memoria, Narración y Cultura (JUSMENACU)', desarrollado en el CCHS del CSIC en Madrid entre los días 16 y 18 de noviembre de 2010.
Entidad acreditante: Instituto de Filosofía (CCHS-CSIC) **Tipo entidad:** Organismo Público de Investigación



Fecha de concesión: 19/10/2010

- 3 Descripción del mérito:** Méritos relacionados con la formación docente - 'Curso de Aptitud Pedagógica' (CAP) (2010) [300 horas de duración], certificado y aprobado por la Universidad de Valencia.
Entidad acreditante: Universitat de València **Tipo entidad:** Universidad
Fecha de concesión: 30/06/2010
- 4 Descripción del mérito:** Méritos relacionados con la formación investigadora - Asistencia al Ciclo de conferencias 'Las máscaras de un género. Literatura y autobiografía en la España contemporánea', coordinado por el profesor Jordi Gracia y celebrado en la Fundación Juan March de Madrid en octubre de 2009.
Entidad acreditante: Fundación Juan March **Tipo entidad:** Fundación
Fecha de concesión: 15/09/2009
- 5 Descripción del mérito:** Méritos relacionados con la formación investigadora - Asistencia al curso magistral 'Cultura escrita y literatura en la Europa de los siglos XVI-XVIII', impartido por el Prof. Roger Chartier en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Valencia, del 2 al 4 de julio de 2008 (duración 30 horas, convalidable por 3 créditos de libre elección).
Entidad acreditante: Universidad Internacional Menéndez Pelayo (sede de Valencia)
Fecha de concesión: 04/07/2008
- 6 Descripción del mérito:** Participación en comisiones y tareas de gestión - Miembro de la Junta de Facultad de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Valencia entre el 20 de noviembre de 2011 y el 20 de mayo de 2013.
Entidad acreditante: Universitat de València