

## PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS:

El Centro de Estudios de Iberoamérica de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid (CEIB), en colaboración con la Universidad de la Habana, lleva a cabo un Seminario sobre la eficacia y aplicación de la Carta Cultural Iberoamericana. Este instrumento representa el logro más sobresaliente de las Cumbres Iberoamericanas, adoptado en Montevideo en 2006. Los Jefes de Estado y de Gobierno de los países iberoamericanos han destacado que la cultura es el elemento más relevante de la cooperación entre los iberoamericanos y en la última Cumbre, celebrada en Panamá, han puesto el énfasis en esta cuestión.

La realización de este Seminario no sólo es oportuna sino, al mismo tiempo, cubre una de las pretensiones de la Comunidad iberoamericana de Naciones: hacer de la cultura el aspecto aglutinador de la cooperación en el seno de esta Comunidad. Como se observa en el Programa se abordarían aquellos temas que más preocupan en el marco de la Carta Cultural y que tienen un mayor impacto en las relaciones iberoamericanas. La actividad se lleva a cabo en el marco del *Laboratorio sobre cultura, comercio y desarrollo* con sede en Madrid y en La Habana. Este evento cuenta con la colaboración del Instituto de Estudios Internacionales y Europeos "Francisco Vitoria" de la Universidad Carlos III de Madrid y la Cátedra Iberoamericana Santander.

PATROCINA



CÁTEDRA IBEROAMERICANA

ORGANIZAN:



Centro de  
Estudios de  
Iberoamérica



Universidad  
Rey Juan Carlos



Universidad  
Carlos III de Madrid

Instituto Universitario de Estudios Internacionales  
y Europeos "Francisco de Vitoria"

# ***LA CARTA CULTURAL IBEROAMERICANA. MEDIDAS PARA AFIANZAR SU APLICACIÓN Y EFECTIVIDAD***

**Dirección y Coordinación Académica:**

**Dr. D. Cástor M. Díaz Barrado, Dr. D. Juan Mendoza y  
Dra. Doña. Sagrario Morán Blanco**

**14 y 15 DE MAYO DE 2014**

**LUGAR DE CELEBRACIÓN: UNIVERSIDAD DE LA  
HABANA (CUBA)**

## PROGRAMA

**PRIMER PANEL: COMPROMISO DE  
IBEROAMÉRICA CON LA CARTA CULTURAL  
IBEROAMERICANA  
14 de MAYO DE 2014  
9:00 a 13:00 hrs**

9,00 hrs: Inauguración:

Decana de la Facultad de Derecho. **Mayda Goite Pierre** Embajador de España en Cuba. **Juan Francisco Montalbán** Consejero Cultural de la Embajada de España en Cuba. **Pablo Platas** Director del Centro de Estudios de Iberoamérica. Universidad Rey Juan Carlos. **Cástor Miguel Díaz Barrado**

**10: 00 hrs: “La posición latinoamericana en relación con la Carta Cultural Iberoamericana: Propuestas para su aplicación”**

Dr. D. Juan Mendoza Díaz. Catedrático de Derecho Procesal de la Facultad de Derecho de la Universidad de La Habana.

**11:00 hrs: “La posición española en torno a la Carta Cultural Iberoamericana: Mecanismos para hacerla efectiva”**

Cástor Miguel Díaz Barrado. Catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

**12:00 a 13:00 hrs. DEBATE Y PROPUESTAS**

**SEGUNDO PANEL: INDUSTRIAS CREATIVAS Y  
CULTURALES, PATRIMONIO CULTURAL Y  
CARTA CULTURAL IBEROAMERICANA  
15 de MAYO DE 2014  
9:00 a 13:00 hrs**

**\*“Programas iberoamericanos y aplicación de la Carta Cultural”.**

Dra. Doña. Sagrario Morán Blanco. Profesora Titular Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

**\*“Patrimonio cultural: Medidas de protección en el derecho español”**

Dra. Doña. Elena Pérez Martín, Profesora Titular de Derecho Internacional Privado de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y Jefe de Estudios de la Escuela Diplomática de España

**\*“Régimen aplicable al tráfico ilícito de bienes culturales”**

Dr. D. Rodolfo Dávalos Fernández. Catedrático de Derecho de la Universidad de la Habana

**\*“La destrucción de los bienes culturales en Iberoamérica y los incentivos fiscales a su recuperación”.**

Dr. D. Alejo Hernández Lavado. Profesor Titular de Derecho de la Universidad de Extremadura

**\*“Protección del Patrimonio cultural en Iberoamérica”**

Dra. Doña. Ángeles Cano Linares. Profesora Titular de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid



**TERCER PANEL: DERECHOS DE AUTOR,  
PROPIEDAD INTELECTUAL Y CARTA  
CULTURAL IBEROAMERICANA  
15 DE MAYO DE 2014  
14:00 a 16:30 hrs**

**\*“Medidas para la armonización de los derechos de autor y la propiedad intelectual en el espacio iberoamericano”**

Dra. Doña. Pilar Trinidad Núñez. Profesora Titular de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

**\*“Derechos de autor, propiedad intelectual y legislación cubana”**

Dra. Doña. Caridad Valdés Díaz, Catedrática de Derecho Civil de la Facultad de Derecho de la Habana

**\*”Propiedad Intelectual y Cultura”.**

Dra. Doña. Rosa María Yáñez. Profesora de la Universidad de La Habana y de la Oficina del Historiador

**13 hrs. CONCLUSIONES. PROPUESTAS Y DEBATE FINAL**

\*\*\*\*\*