

# IV Congreso Internacional Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de Género. Programa de comunicaciones // Panels Programme

Lugar de celebración del Congreso: Edificio Clara Campoamor (nº14). Universidad Carlos III de Madrid, Campus de Getafe (Calle Madrid 126, 28903 – Getafe, Madrid)

Venue of the Congress: Clara Campoamor Building (nº14). Carlos III University of Madrid, Getafe Campus (Calle Madrid 126, 28903 - Getafe, Madrid)

Cómo llegar // How to get here:

[https://www.uc3m.es/ss/Satellite/UC3MInstitucional/es/TextoMixta/1371206672288/Campus\\_de\\_Getafe](https://www.uc3m.es/ss/Satellite/UC3MInstitucional/es/TextoMixta/1371206672288/Campus_de_Getafe)

24 de junio de 2019 // June 24, 2019

09:00 – 09:30 Registro // Register

09:30 – 10:00 Inauguración // Congress's Opening

10:00 a 11:30 **Conferencia inaugural “Still Learning, Still Inspired, Sometimes Tired: Doing Feminist Research”** a cargo de Sara de Jong, profesora de la Universidad de York y miembro de la Junta de ATGENDER [English] // **Keynote speaker: “Still Learning, Still Inspired, Sometimes Tired: Doing Feminist Research”**. Sara de Jong, lecturer at University of York and Board member of ATGENDER  
Presenta: Rosa San Segundo (UC3M) – Room: 14.0.11

11:30 a 12:00 Pausa café // Coffee Break

12:00 a 14:00 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

MESA 1 – Sociedad (I/II) // PANEL 1 – Society (I/II) Room 14.1.11

Presenta y modera: Sara de Jong (University of York)

1. **Genealogies of the Flesh. Gendered and Racialized Learnings of Violence in Octavia Butler’s Kindred.** Cecilia Cienfuegos (Universidad Carlos III)
2. **Community health practices: how to connect participation and gender approach?** - Bruna Mura (University of Urbino)
3. **Developing an Ethical Pedagogy in the English Classroom using refugee-themed literature. A feminist approach.** - Stella Mililli (NTNU, Trondheim)
4. **Male contraception: the theoretical framework of Gender and Masculinity Studies** - Fabian Hennig (Universität Basel)
5. **Relational autonomy in dialogue with intersectional bioethics.** Michiel De Proost (Vrije Universiteit Brussel)

1. **Masculinidades y prácticas sexo-afectivas. Una mirada teórico-política hacia la estructura y los comportamientos.** Daniel Abad García (Universitat de València)
2. **Nuevas conceptualizaciones de la vulnerabilidad: un estudio feminista de las condiciones de la enfermedad y el amor romántico.** Raquel Álvarez-Riera Escandón (Universidad de Oviedo)
3. **Percepciones y vivencias de la heterosexualidad en mujeres estudiantes de la Universidad de Cádiz.** Andrea Ávila De Garay (Universidad de Cádiz)
4. **Postpornografía y sexualidad virtual. Un análisis de género a través de la pornografía en streaming.** Paola Rubio Rodríguez (Universidad de Granada)
5. **Masc for Masc: modelos de masculinidad y misoginia en la comunidad gay.** Alberto García García-Madrid (Universidad Complutense de Madrid)
6. **Malestares de género en sexualidad. Crítica a su patologización y alternativas desde lo común.** Nerea Velázquez Berrio (Universidad Complutense de Madrid)
7. **Tabú y emancipación: el caso de la masturbación femenina.** Ana Trigo García (Universidad Carlos III de Madrid)
8. **Preguntando al hombre: dilemas metodológicos en los estudios de masculinidad.** Lionel S. Delgado (Universitat de Barcelona)

14:00-15:30 Pausa Comida

15:30 – 17:30 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

1. **Como yo te amo. Una revisión de la literatura femenina de la posguerra desde la construcción de géneros.** Lara Marchante Fuente (Universidad Complutense de Madrid)
2. **El papel de la mujer en Prusia en el siglo XIX a través del análisis de las escuelas superiores.** María Dolores Montoro Rodríguez (Investigadora independiente)
3. **El cuidado en el centro. Significados sobre el cuidado desde la voz de mujeres inmigrantes de Colombia en España.** Johanna Milena Tejada López (Universidad de Cádiz)
4. **Hannah Höch: una aproximación materialista a la construcción mediática de la feminidad.** Andrea Pérez Fernández (Universidad de Barcelona)
5. **La perspectiva de género en los Estudios Bíblicos. Un recorrido bibliográfico** Clara Carbonell Ortiz (Universidad Complutense de Madrid)
6. **Estrategias lingüísticas y sociales que enmascaran el género femenino a partir de "El diario violeta de Carlota".** Laura Merchán González (UDIMA)

MESA 4: Derecho // PANEL 4: Law Room: 14.1.11

Presenta y modera: Tania García (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **Diversidad de Género en los Consejos de Administración.** Janaína Telles (Universidad de Alcalá)
2. **Transversalidad de género en las políticas de empleo: estudio de un caso.** María Victoria Martín Herreros, Andrea Palazón Rodríguez y Mercedes Simò Mir (Universidad Rovira y Virgili)
3. **Diligencia debida en violencia de género y errores en la administración de justicia: una propuesta de futuro.** Josefa Fernández Nieto (UNED)
4. **«Formas» y «motivos» de persecución basadas en el género. La tarea de categorización en la interpretación del artículo 1(2) A de la Convención de Ginebra de 1951.** Cristina María Zamora Gómez (Universidad de Sevilla)
5. **Análisis de la presencia de la mujer en el poder judicial en el Estado Español.** Vanessa Díaz Jiménez (Universidad de Málaga)
6. **No hay paz para las mujeres. Apuntes sobre la justicia transformativa.** Elena Laporta Hernández (Universidad Carlos III de Madrid)

17:45 – 19:45 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

MESA 5: Violencia de género // PANEL 5: Gender Violence Room: 14.0.11

Presenta y modera: Celia López Ongil (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **Perspectivas teóricas sobre la violencia contra las mujeres: una aproximación jurídica al concepto de “terrorismo machista” en España.** Inés Moreno Martín-Pozuelo (Universitat Oberta de Catalunya)
2. **New methodological approaches for a feminist juridical analysis of law. Cases of female inmates in Portugal – (urgent) research required.** Marco Ribeiro Henriques (Universidade Nova de Lisboa)
3. **ESTUDIO DE CASO DE IDEAS PREVIAS SOBRE VIOLENCIA DE GÉNERO EN LA ADOLESCENCIA: PROPUESTAS COEDUCATIVAS PARA PREVENIR.** Gema Navarro Gaitán (Universidad de Jaén)
4. **“¿Intentó en ese momento gritar?” Estudio discursivo de la representación de la superviviente de una violación.** María Martínez-Delgado Veiga (Goldsmiths University)
5. **Stress detection to alert of Gender Violence Situations.** Alba Mínguez Sánchez. (Universidad Carlos III Madrid)
6. **Atribuciones de culpabilidad en casos de violencia de género: Evidencias de un diseño experimental.** Carmen M. León y Eva Aizpurúa (Universidad de Castilla-La Mancha & Trinity College Dublin)
7. **Entorno de entrenamiento para detección de emociones en víctimas de violencia de género mediante Realidad Virtual.** Laura Gutiérrez Martín y José Ángel Miranda Calero (Universidad Carlos III de Madrid)
8. **Vientres de alquiler en España: Hacia una política pública sin violencia de género.** Silvia Elena Soto Ruiz (UNED)

MESA 6: Historia y Arte // PANEL 6: History and Arts Room: 14.1.11  
Presenta y modera: Cristina María Zamora Gómez (Universidad de Sevilla)

1. **Salomé también baila danzas indias. De Mata Hari a Tórtola Valencia, las bailarinas hindúes como encarnación de la femme-fatale.** IRENE LOPEZ ARNAIZ. Universidad Complutense de Madrid)
2. **Transgrediendo el rol de una reina consorte: Isabel de Farnesio y los límites del poder.** Lara Pla Moreno (Universidad de Oviedo - University of Lodz)
3. **La cultura de la violación como temática artística (siglos XIX-XX).** Melodie Odille Gutiérrez Suárez (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)
4. **Repensando el binomio travestismo - transición.** Silvia Sánchez Leonardo (Universidad Carlos III de Madrid)

## 25 de junio de 2019 // June 25, 2019

09:30 – 11:30 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

MESA 7 – Medios de comunicación // PANEL 7 – Media Room: 14.0.11  
Presenta y modera: Daniel Martínez Ávila (Universidade Estadual Paulista)

1. **La mujer deportista en el Twitter de los medios deportivos durante los Juegos de Río 2016.** Alba Adá Lameiras (Universidad de Vigo)
2. **Representación y Violencia: Prensa escrita y feminicidios en Bolivia (2013 a 2015).** Katia Palacios Valenzuela (Universitat de València)
3. **Mídias Sociais: ambientes de sociabilidade e ativismo da comunidade LGBTQ.** Jean Fernandes Brito (Universidade Estadual Paulista)
4. **La presencia lingüística de las mujeres en el ámbito laboral y representativo.** Pablo Ramos Hernández (Universidad de Salamanca)
5. **Relaciones entre el consumo de redes sociales y las variaciones en la construcción de la corporalidad femenina juvenil.** Estela Santos Díaz y Carla Barrio Romera. (Universidad Rey Juan Carlos)
6. **Los mecanismos de valoración simbólica de los videojuegos como estrategias para la subordinación de las mujeres videojugadoras.** Carlos Moreno Azqueta (Universidad Autónoma de Madrid)

1. **Diseño de actividades didácticas con perspectiva de género.** Virginia Peribáñez Vela (Universidad de Zaragoza)
2. **Contenidos LGTBI en los libros de texto de inglés: una inclusión silenciada y necesaria.** Esteban Francisco López Medina (Universidad Complutense De Madrid)
3. **La olvidada perspectiva de género en la docencia universitaria.** Elena Vizcaya López (Universidad de Cádiz)
4. **La discriminación contra las mujeres en las matemáticas y la física.** Nastassja Cipriani (Emakunde/Instituto Vasco de la Mujer)
5. **Los inicios de una investigación para prevenir el sexismo en la cultura deportiva.** Marina Castro García (Universidade da Coruña)
6. **Compromiso con la diversidad por orientación sexual e identidad de género del alumnado de la Universidad de Extremadura (UEX): diferencias significativas en función del género.** Olga Tostado Calvo (Universidad Autónoma de Madrid)
7. **Revistas académicas e ativismo: feminismo acadêmico em universidades latino-americanas, entre conhecimento científico e político.** Sérgio Antônio Silva Rêgo Allene Lage (Universidade do Minho)

11:30 a 12:00 Pausa café // Coffee Break

12:00 a 13:30 **Conferencia: *Cómo escribir un artículo con lenguaje inclusivo sin morir en el intento.*** [Español y lenguas romances] A cargo de Mercedes Bengoechea - Catedrática de la Universidad de Alcalá de Henares. // **Keynote speaker: *How to write a paper with inclusive language without dying in the attempt. [In Spanish]*** By Mercedes Bengoechea - Professor at the University of Alcalá de Henares. Room: 14.0.11

Presenta: Clara Sainz de Baranda (Universidad Carlos III de Madrid)

13:30-15:30 Pausa Comida // Lunch break

15:30 – 17:30 **Conferencia invitada: "Una perspectiva feminista interseccional en la investigación: lo que cambia y como lo hacemos"** a cargo de Carla Cerqueira, Investigadora do Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho e docente na Universidade Lusófona do Porto y Sara Isabel Magalhães, Investigadora do Centro de Psicologia da Universidade do Porto. // **Keynote speakers: "An Intersectional Feminist Perspective on Research: What Changes and How We Do It"** by Carla Cerqueira, researcher at the Centre for Communication and Society Studies of the University of Minho and professor at the Lusófona University of Porto and Sara Isabel Magalhães, researcher at the Psychology Centre of the University of Porto. Room: 14.0.11  
Presenta: Marian Blanco Ruiz (Universidad Carlos III de Madrid)

17:45 – 19:45 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

Presenta y modera: Marta Sancho (Universidad Carlos III de Madrid)

MESA 9: Humanidades and Filosofía // PANEL 9: Humanities and Philosophy. Room: 14.0.11

1. **The intersex body in Jeffrey Eugenides's novel Middlesex.** Natalia Botonaki. Trinity College Dublin and Carlos III University.
2. **El carácter bidimensional de la performatividad estética en las políticas interculturales. Una interpretación de la obra de Yasumasa Morimura con perspectiva de género.** Cecilia Alarcón e Ignacio Gómez Ledo. Universidad de Sevilla
3. **Percepción genital femenina** Isabella Ruiz-Herrera Rebollo (Universidad Camilo José Cela)
4. **Delmira Agustini: sexualidad y emociones en la intracción de sus poemas e intercambios epistolares.** Mercedes Oyhantcabal (Universidad de Granada)
5. **Pactos entre mujeres: ecos sororales en la narrativa de María de Zayas y Sotomayor.** Ana Isabel Gorgas Berges (Universidad de Zaragoza)
6. **Pensar lo trans\* desde el concepto de plasticidad.** Alberto Poza Poyatos y Javier Martínez dos Santos. (Universidad Autónoma de Barcelona y Universidad Carlos III de Madrid)

MESA 10 – Violencia de género (II/II) // PANEL 10 – Gender violence (II/II). Room: 14.1.02

Presenta y modera: Carmen Peláez (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **Violencia Sexual Basada en Imágenes. Estudio de caso: *The Fapping*.** Lidia Flores Buil (Universidad Carlos III de Madrid)
2. **Obstáculos en el derecho a la ciudad de las mujeres.** Laura Romero García-Carpintero (Universidad Autónoma de Madrid)
3. **La pornografía hegemónica: una escuela de la erotización de la violencia sexual.** Mónica Alario Gavilán (Universidad Rey Juan Carlos)
4. **Obstáculos en el derecho a la ciudad de las mujeres.** Laura Romero García-Carpintero (Universidad Autónoma de Madrid)
5. **Wearable Device to Combat Gender Violence using Speech Analysis: Identifying the Victim** Esther Rituerto-González (Universidad Carlos III de Madrid)
6. **La cultura de la violación y las implicaciones en las subjetividades de las mujeres: un estudio sobre las capacidades de agenciamiento para resistir a la violencia sexual.** Fannella Giusti Minotre (Universidad Autónoma de Barcelona)
7. **Bindi, un sistema wearable y una app para proteger a las mujeres de ataques de violencia sexual.** Manuel Felipe Canabal y José Carlos Robredo García (Universidad Carlos III de Madrid)

MESA 11: Feminismos // PANEL 11: Feminisms Room: 14.1.04

Presenta y modera: Carla Cerqueira (Universidade do Minho)

1. **Desacuerdos en los diálogos feministas interculturales. Feminismo y Relativismo Cultural.** Ignacio Gómez Ledo (Universidad de Sevilla)
2. **Feminismo neoliberal: revisión de sus aprioris, paradojas e implicaciones en medio de las pugnas por el "sentido feminista".** Carlota Carretero García (Universidad Complutense de Madrid)
3. **A relevância do Feminismo Negro no fortalecimento da identidade da mulher afrodescendente no Brasil.** Mariana Torres Pereira. Universidad de Málaga
4. **Hacia un sujeto político mayoritario e inclusivo: una apología del Feminismo.** Antonio Ruiz Capilla. Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED)
5. **Feminism - Equal Opportunities – Neoliberalism.** Claudia Froböse (University of Vechta)
6. **Reacciones contrafeministas. ¿Qué hay de nuevo?.** María Ávila Bravo-Villasante URJC

**26 de junio de 2019 // June 26, 2019**

09:30 – 11:30 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

MESA 12: Medios de comunicación (II/II) // PANEL 12: Medios de comunicación (II/II).

Room: 14.0.07

Presenta y modera: Nieves Limón (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **Devenir Penthesilea, o el periplo de las heroínas diurnas en el cine.** Samantha da Silva Diefenthaler (Universitat Pompeu Fabra)
2. **Formas de sujeción: configuraciones del cuerpo afroamericano en el cine musical hollywoodiense de los años treinta y cuarenta.** María Aparisi Galán (Universidad de Valencia)
3. **Reflexión sobre la fragmentación: las mujeres y el cine.** Tayri Paz García Medina (Universidad Carlos III de Madrid)
4. **Queer Cinema: Conceptos y redefinición.** María Toscano Alonso (Universidad de Sevilla)
5. **El rol de la mujer en el cine coreano: La Doncella de Park Chan-wook, Tren a Busan de Yeon Sang-ho, El Extraño de Na Hong-jin y A taxi driver: los héroes de Gwangju de Jang Hoon.** Alejandra García Panadero (Universidad Complutense de Madrid)
6. **La desmitificación del ideal de romance en The Country Girls de Edna O'Brien.** Alaia Rotaèche Ciarreta (Universidad Complutense)
7. **"Nulla aethetica sine ethica" Una reflexión sobre la relación entre la Ética y la Estética en el cine documental español contemporáneo hecho por mujeres. Análisis de "Tiurana" (1999), de Marta Alborná y Ariadna Pujol.** Sara Estévez Aubry. (Université de Lorraine)

MESA 13. Psicología // PANEL 13: Psychology. Room: 14.0.11  
Presenta y modera: Vanesa Zorrilla (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **La dicotomía binaria del sexo/género reafirmada y legitimada por la psicología.** Jinfang Yang (Universidad Autónoma de Barcelona)
2. **Comunidades emocionales feministas: estrategias de resistencias emocionales en Argentina.** Floriana Bécares (Universidad de Granada)
3. **Psychological measurements and gender identity: Examining tool construction and adaptation** Konstantinos Argyriou Instituto de Filosofía CSIC
4. **Estudio del enfoque multidisciplinar y cooperativo de los casos de acoso sexual y acoso por razón de sexo de las universidades públicas españolas.** Ignacio Rodríguez Rodríguez (Universitat d'Alacant)
5. **Detección de Emociones usando Señales Fisiológicas en situaciones de Violencia de Género.** José Ángel Miranda Calero, Manuel Felipe Canabal, José Carlos Robredo García
6. **Diseño y validación del cuestionario de estereotipos hacia el feminismo en adolescentes.** Eduardo Elvira Jiménez, Esther Rivas Rivero, Nerea Díaz Muñoz. (Universidad Alcalá de Henares)
7. **APOYO SOCIAL, BIENESTAR PERCIBIDO Y VIOLENCIA DE GÉNERO PADECIDA EN MUJERES PRESAS.** Raquel Moreno López (Universidad de Alcalá)
8. **Mulheres e participação política: desafios e estratégias em um bairro social em Braga.** Joana Teixeira Ferraz da Silva (Universidade do Minho)

MESA 14 Políticas públicas y economía – PANEL 14 Public Policy and economy. Room: 14.0.09  
Presenta y modera: Gema Quintero (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **Diversidad de Género en los Consejos de Administración.** Janaína Telles (Universidad de Alcalá)
2. **Análisis de las políticas familiares en España: las ayudas económicas para el apoyo a la conciliación y el fomento de la corresponsabilidad familiar.** Pablo Redondo Mora. (Universidad de Zaragoza)
3. **Diferencias en los riesgos psicosociales según el género en puestos de oficina.** Germán Cañavate Buchón (Universitat Jaume I)
4. **INCENTIVOS FISCALES DESTINADOS A PALIAR LA VIOLENCIA DE GENERO.** Teresa Pontón Aricha (Universidad de Cádiz)
5. **¿Ha influido la crisis económica en el suicidio de las mujeres en España? Un análisis multivariante para los años 2003-2017.** Andy Eric Castillo Patton (Universidad Complutense de Madrid)
6. **Género, clase, etnia y cuidados: ¿cómo se articula la acción colectiva de las trabajadoras domésticas migrantes?** Cristina Barrial Berbén (Universidad Complutense de Madrid)
7. **La influencia de los Programas de apoyo al emprendimiento en el empoderamiento de la mujer desde una perspectiva competencial.** Cristina Mora-Rodríguez (Universidad Miguel Hernández)
8. **Las encuestas sobre el uso del tiempo como herramienta para identificar las desigualdades de género: análisis y reflexiones** Sandra López Pereiro (Universidade da Coruña)

11:30 – 12:00 Descanso - Coffee Break



12:00 – 14:00 **Activismo académico desde el ordenador: ¿Y si visibilizamos a nuestrxs autorxs? “Quién no está en la Wikipedia ‘no existe’”**. Taller de edición de Wikipedia. Montserrat Boix, periodista y miembro de Wikimujeres. Room: 14.0.11  
Presenta y modera: Rosa San Segundo (Universidad Carlos III de Madrid)

14:00-15:30 Pausa Comida

15:30 – 17:30 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

MESA 15 – Derechos Humanos // PANEL 15 – Human Rights Room: 14.0.07  
Presenta y modera: Laura Branciforte (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **Violencia simbólica en el discurso de violencia de género con víctimas de origen subsahariano.** María Ráez Domínguez (Universidad de Alicante)
2. **El silencio de las mujeres: construcción de memoria histórica y reparación en conflictos armados.** Elisa Floristán Millán (Universidad Carlos III de Madrid)
3. **El tratamiento de la violencia de género en Cuba.** Yaima Cabrera Echave (Universidad Carlos III de Madrid)
4. **Cuerpos mancillados y sexualidad truncada: ruptura de la comunidad indígena maya a causa de la violencia sexuales perpetradas durante el conflicto armado.** Vanessa Belén Dorda Meneses (Universidad Complutense de Madrid)
5. **Diseño de un modelo de atención integral con enfoque diferencial para mujeres sobrevivientes de violencia sexual en el marco del conflicto armado colombiano.** María Canal Caicedo. (IIEDG, Universidad de Vic-Universidad Central de Cataluña)

MESA 16 – Sociedad (II/II) // Society 17 (II/II) 14.0.07  
Presenta y modera: José Antonio Frías (Universidad de Salamanca)

1. **¿Qué piensan las mujeres baby boomers sobre los espacios de participación social en la vejez?** Dolores Majón Valpuesta (Universidad de Sevilla), Mercé Pérez Salanova (IGOP. Universidad Autónoma de Barcelona) y Sara Luna (Universidad de Sevilla).
2. **Semióticas de la virginidad masculina: Un análisis de discurso de la comunidad Incel (Involuntarily Celibate).** Carlos Moreno Azqueta (Universidad Complutense de Madrid)
3. **Calidad de vida en mujeres climatéricas con perspectiva de género.** Rosa María Cárdbaga García y Marta Evelia Aparicio García (Universidad Complutense de Madrid)
4. **Edificando desde el género.** Lucía Caso Onzain. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de A Coruña
5. **Voces e interseccionalidad: la voz como marcador identitario.** Irene Blanco Fuente (Universidad Complutense de Madrid)
6. **El trabajo forzoso desde una perspectiva de género, intergeneracional e internacional.** Vanesa Zorrilla-Muñoz; Christopher Alvarado-Carrasco; Tania García-Sedano (Universidad Carlos III)

17:45 – 19:45 Mesas paralelas de Comunicaciones: IV Congreso de Jóvenes Investigadorxs con perspectiva de género // Communications Panels: IV Congress of Young Researchers with a Gender Perspective

MESA 17 Educación – PANEL 17 Education Room: 14.0.11

Presenta y modera: Marian Blanco (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **La igualdad de género en el ámbito académico: igualdad formal, desigualdad efectiva.** Noemi Abad Gil (Universidad del País Vasco UPV/EHU)
2. **Creando nosotras: la política de los vínculos entre mujeres.** Lara Torres Quero (Universidad de Zaragoza)
3. **La atención a la igualdad de género y la diversidad sexual en los planes de estudio del Grado en Información y Documentación en España.** Lucía Vicente Pinto (Universidad de Salamanca)
4. **Sexismo en futuras y futuros docentes de España y Latinoamérica.** Enrique Bonilla Algovia y Esther Rivas Rivero (Universidad de Alcalá)
5. **La identidad profesional feminista en la docencia.** MIRIAM COUCEIRO CASTRO. (Universidade da Coruña)
6. **Espacios y tiempos para la coeducación.** María Barreiro Rodríguez (Universidad Autónoma de Madrid)

MESA 18 Historia y Arte (II/II) - PANEL 18: History and Arts (II/II) Room: 14.0.07

Presenta y modera: Elisa Povedano (Universidad Carlos III de Madrid)

1. **La educación artística en la València franquista desde una perspectiva de género.** Clara Solbes Borja (Universitat de València)
2. **De la pintura naïf y autobiográfica a icono feminista: Kahlo.** Antonio Ruiz Ruiz (Universidad de Málaga)
3. **De ciudad de Agar a ciudad de Dios. El caso de la ciudad de Meca.** Nargrs Bazarjani (Politécnica de Madrid, ETSAM)
4. **Prostitutas menores y proxenetas: una aproximación a través del delito de corrupción de menores en el Madrid de posguerra (1940-1949).** Laura Bolaños Giner (Universidad Complutense de Madrid)
5. **Maternidad en resistencia. Prácticas y experiencias maternas de las mujeres del pueblo chileno (1925-1940).** Javiera Poblete Vargas (Universidad Autónoma de Madrid)
6. **Entre reinas, santas e intelectuales. Modelos de mujer sugeridos en los manuales escolares de Historia durante la Segunda República (1931-1936).** Carlos Sanz Simón (Universidad Complutense de Madrid)