

Datos personales
APELLIDOS Y NOMBRE: MARTÍN SALAMANCA, Sara
Nacionalidad: Española
Correo electrónico: sara.martin@uc3m.es
Situación profesional actual
Ocupación Actual: Investigadora/Profesora a tiempo completo. Funcionario.
Categoría: Profesora Titular
Organismo, empresa, institución: Universidad Carlos III de Madrid. Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas
Unidad/ Departamento Departamento de Derecho privado. Área de Derecho civil

I. MÉRITOS DE INVESTIGACIÓN

1. Méritos propios de la actividad Investigadora

1.1. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COMPETITIVOS (INTERNACIONALES, NACIONALES Y AUTONÓMICOS)

1.1.1. Investigadora Principal

- *Proyección de los Principios de Derecho Europeo de Responsabilidad Civil en Derecho Español de Daños*, Convocatoria de Ayudas para la creación y consolidación de grupos de investigación de la Universidad Carlos III de Madrid, CAM-UC3M, (CCG10-UC3M/HUM-4701). Duración: 1 enero 2011-29 febrero 2012.

1.1.2. Miembro del equipo de investigación

- *La prestación de servicios de carácter digital: retos y lagunas*, DER2017-82638-P, Ministerio de Economía y Competitividad. IP: M^a José Santos, UC3M. Duración: 1 enero 2018-31 diciembre 2020
- *Bases para una reforma de la Ley de Propiedad Intelectual*, DER2016-75096-R, Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. IP: Eduardo Serrano Gómez, UCM. Duración: 1 enero 2017-31 diciembre de 2019.
- *Hacia una delimitación del Derecho Español de Enriquecimiento Injusto*, DER2013-46185-P Ministerio de Economía y Competitividad, IP: Pedro del Olmo García y Xabier Basozabal Arrue, UC3M. Duración: 1 enero 2014 a 1 enero 2017.
- *Cómo repensar la responsabilidad extracontractual objetiva*, DER2009-12356, Ministerio de Ciencia e Innovación, IP: Antonio Cabanillas Sánchez, UC3M. Duración: 1 enero 2010-1 enero 2013.
- *Red española de Derecho Privado y Comparado*, VI Programa Marco de Investigación de la Unión Europea, SEJ2006-27567/JURI, Ministerio de Educación y Ciencia, IP: Miquel Martín Casals, Universitat de Girona. Duración: 1 octubre 2006 a 30 septiembre 2009.
- *Hacia un Código del consumidor*, (SEJ2005-02912), Ministerio de Educación y ciencia, IP: Jorge Caffarena Laporta, UC3M. Duración: 31 diciembre 2005–30 junio 2009.
- *La protección jurídico-civil de los incapaces*, Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica, PB98-0023. IP: Jorge Caffarena Laporta, UC3M. Duración: 30 diciembre de 1999-30 diciembre 2002.
- *Asociaciones y Fundaciones*, Ministerio de Ciencia y Tecnología, BJU2002-01578. IP: Jorge Caffarena Laporta, UC3M. Duración: 1 noviembre 2002-31 octubre 2005.
- *Propiedad Intelectual, Unión Europea, Sociedad de la Información y Multimedia*, PB95-0283, Ministerio de Educación y Cultura. IP: José Miguel Rodríguez, UC3M. Duración: 1 noviembre 1996-1 noviembre 1999.

1.2. INVESTIGACIONES NO COMPETITIVAS

1.2.1. INVESTIGADORA PRINCIPAL

- IP Subgrupo de investigación registrado en la UC3M "Aplicación de los PETL en el Ordenamiento jurídico español"

1.2.2. MIEMBRO DEL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

- Unidad Académica Precompetitiva UC3M, *El Derecho del cambio tecnológico*, dir. Jesús Mercader Uguina, UC3M, desde curso 2017/2018.
- Grupo de investigación registrado en la UC3M "Derecho de daños", dir. Pedro del Olmo García, desde el 17 de diciembre de 2009.
- Red Española de Derecho privado europeo y comparado (REDPEC), dir. Miquel Martin Casals, desde mayo 2007.
- Seguridad y propiedad intelectual en los campus virtuales de formación universitaria, dir. por M^a Sierra Flores Doña y Ruth Navarro Costa, UCM, Vicerrectorado de Innovación y Espacio Europeo de Educación Superior de la UCM, febrero 2006-octubre 2007.
- Entornos virtuales (Stándares de diseño para Facultades de Derecho), Proyecto Multidisciplinar-transuniversitario, nº 13/2006, "Proyectos de Innovación y Mejora de la Calidad Docente", dir. por M^a Sierra Flores Doña, UCM, febrero 2006-30 noviembre 2007.

1.3. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS A LA INVESTIGACIÓN

- Premio de la Real Academia de Doctores, Premio Nacional a la mejor Tesis Doctoral en Derecho (2004)
- Evaluación positiva CNEAI actividad investigadora comprendida entre 2000 y 2007, 6 de junio de 2018
- Reconocimiento y felicitación institucional UC3M por la obtención, en 2016 y 2018, de mención favorable, en relación con el complemento retributivo referido a investigación, debido a que la puntuación de la solicitante representaba, respectivamente, el 13% y el 8% más alto de la Universidad Carlos III de Madrid, respectivamente.
- Reconocimiento y felicitación institucional UC3M por la obtención, en 2009, 2010 y 2012, de mención favorable, en relación con el complemento retributivo referido a publicaciones, debido a que la puntuación de la solicitante representaba, respectivamente, el 12% y el 14% más alto de la Universidad Carlos III de Madrid, respectivamente.

1.4. ESTANCIAS EN CENTROS DE RECONOCIDO PRESTIGIO

1.4.1. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

- PREDOCTORALES

- Max Planck Institut für Geistiges Eigentum, Wettbewerbs- und Steuerrecht, München, 1 agosto-2 septiembre 1998. Estancia Financiada por el MEC, Beca FPU. *DOCTORADO*

- POSTDOCTORALES

- Franklin Pierce Center for Intellectual Property, University of New Hampshire, Concord, 1 febrero-15 junio 2018, New Hampshire. Ayuda para la movilidad de investigadores de la Universidad Carlos III de Madrid en centros de investigación nacionales o extranjeros, Programa propio de Investigación, UC3M; cargo al Proyecto de Investigación DER2017-82638P. *VISITING SCHOLAR*.
- International Institute for the Unification of Private Law UNIDROIT, Roma, 15 septiembre-15 noviembre, 2014. *VISITING RESEARCHER*.
- Max Planck Institut für ausländisches und internationales Privatrecht, Hamburg, 31 mayo-2 julio 2010. *VISITING RESEARCHER*.
- Max Planck Institut für ausländisches und internationales Privatrecht, Hamburg, 5 mayo-6 junio 2009. *VISITING RESEARCHER*.
- Max Planck Institut für ausländisches und internationales Privatrecht, Hamburg, 1 marzo-15 septiembre 2007, cargo al Proyecto de Investigación SEJ2005-02912. *VISITING RESEARCHER*.

1.4.2 VISITAS ACADÉMICAS

- Universidad Toulouse I Capitole, Facultad de Derecho (Toulouse, Francia). Estancia con cargo al proyecto MAS2015/008, en el marco del Máster de Propiedad Intelectual desarrollado conjuntamente por la Universidad Toulouse I y la UC3M. Duración: 13-18 noviembre 2016.
- Università Commerciale Luigi Bocconi, 12-13 mayo 2015, profesora invitada.
- Università degli Studi di Pavia, Actividad de Movilidad docente, Teaching Staff, Programa de Aprendizaje Permanente, Subprograma Erasmus, 7-9 mayo 2012.
- Università degli Studi di Brescia, Actividad de Movilidad docente, Teaching Staff, Programa de Aprendizaje Permanente, Subprograma Erasmus, 27-29 septiembre 2011.
- Instituto de Derecho Industrial de la Universidad de Santiago de Compostela, 15-19 febrero 1999

1.5. BECAS O AYUDAS DE INVESTIGACIÓN COMPETITIVAS

1.5.1. DE INVESTIGACIÓN

- Licencia Formativa. UC3M. Febrero-junio 2018. Destino: Franklin Pierce Center for Intellectual Property-University of New Hampshire. School of Law. UC3M, convocatoria 2017.
- Beca del Ministerio de Educación y Cultura para la realización de los estudios doctorales

(Programa FPU), 01/01/1997-31/12/2000

- Beca para realizar estudios doctorales de la Fundación Universidad Carlos III de Madrid, 01/01/1996-01/01/1996
- Beca del Ministerio de Educación y ciencia para la formación académica específica en áreas de conocimiento (Programa DEECO), 01/02/1995-30/06/1995 (beca pre-grado)

1.5.2. DE MOVILIDAD

- Ayuda para la movilidad de investigadores de la Universidad Carlos III de Madrid en centros de investigación nacionales o extranjeros, Programa propio de Investigación, UC3M, convocatoria 2018.
- Ayuda para promover movilidad de profesores y estudiantes de máster y doctorado desarrollados conjuntamente por Univ. francesas y españolas. Proyecto MAS 2015/0008. Curso 2015/2016
- Ayuda *Erasmus Teaching Programme*, para movilidad docente a Università degli Studi di Pavia, UC3M, curso 2011/2012.
- Ayuda *Erasmus Teaching Programme*, para movilidad docente a Università degli Studi di Brescia, UC3M, curso 2010/2011

1.6. COLABORACIÓN CON REVISTAS JURÍDICAS

1.6.1. PERTENENCIA A CONSEJOS DE REDACCIÓN DE REVISTAS

- Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de la Propiedad Inmaterial del Externado de Colombia, desde julio 2018
- Miembro Consejo Editorial Revista DENAE (Derecho del Entretenimiento, Asociación Española), 2013-actualidad
- Miembro del Consejo de Redacción de la Revista de la Contratación Electrónica, 2008-2012

1.6.2. COLABORACIÓN HABITUAL/PERMANENTE EN REVISTAS

- Colaboradora habitual en el ADC (Tomo LIX fasc. II y III; Tomo LX, fasc. I y III; Tomo LXI, fasc.III; Tomo LXII, fasc.II y IV; Tomo, LXIII, fasc II; Tomo LXIV, fasc.II y IV; Tomo LXV, fasc. II y III; Tomo LXVII, fasc. IV), en la sección de Jurisprudencia del TS (Sentencias), 2007-2014.

1.6.3. PAR-EVALUADOR DE REVISTAS

- Evaluadora de la Revista de Derecho Privado de la Universidad del Externado de Colombia, septiembre 2018 hasta la actualidad
- Evaluadora de la Revista Internacional Jurídica y Empresarial (RIJE) (Universidad Francisco de Vitoria), 2017-actualidad.

- Evaluadora del Boletín Mexicano de Derecho Comparado, 2015-actualidad
- Evaluadora de la Revista Jurídica de la Universidad Autónoma de Madrid de las materias de Derecho civil, 2009-2015.
- Miembro del Comité de Árbitros de la Revista de la Propiedad Inmaterial de la Universidad del Externado de Colombia, 2008-2015

2. Publicaciones

2.1. LIBROS (de autoría única)

- *Remuneración del autor y comunicación pública*, Reus, 2004, 431 páginas.

Nº de citas: 35

Reseñas en revistas científicas especializadas: 4

2.2. CAPÍTULOS DE LIBROS

- "La comunicación pública en el entorno europeo: crónica y debate", en VV.AA. *Verträge über digitale Inhalte und digitale Dienstleistungen*, Johann Kindl, Tatiana Arroyo, Beate Gsell (Hrsg.). Nomos, 2018, p.173-193.

Nº citas: 2

Reseñas en revistas científicas especializadas: 3 (2 de ellas internacionales)

*Aportación al Proyecto de Investigación DER2017-82638-P

- "Derecho de Autor", en VV.AA.. *Curso de Derecho de la Propiedad Intelectual (Derecho de autor y Propiedad industrial)*, [en coautoría con Mariano Teijeira Rodríguez, epígrafe 7.2.]dir. Miguel Ruiz, Tirant lo Blanch, 2017, p.50-240.

*Aportación del Proyecto de Investigación DER2016-75096-R

Nº citas: 5

Reseñas en revistas científicas especializadas: 2

- "La excepción de copia privada en el Derecho español y el Derecho europeo: apuntes sobre un concepto cambiante", en VV.AA. *Estudios Jurídicos. Liber Amicorum en honor a Jorge Caffarena*, dir. J.M. Embid, J.M. Miquel, A.M. Morales. Madrid: Colegio de Registradores, 2017, p. 513-538.

Nº citas: 5

Reseñas en revistas científicas especializadas: 1

*Aportación al Proyecto de Investigación DER2016-75096-R

- "La responsabilidad de centros docentes de enseñanza no superior", en VV.AA. *Practicum de Daños*, coord. por P. del Olmo, A. Soler, 2ª ed.Thomson, Reuters, Aranzadi, 2016, p. 352-384.

Reseñas en revistas científicas especializadas: 1

- "La responsabilidad de padres y tutores por daños causados por los sometidos a su guarda", en VV.AA. *Practicum de Daños*, coord. por P. del Olmo, A. Soler, 2ª ed.Thomson, Reuters, Aranzadi, 2016, p. 328-351.

Nº citas: 3

Reseñas en revistas científicas especializadas: 1

- "El campus virtual a juicio o la escurridiza excepción del art. 32 LPI", en VV.AA. *Investigación, docencia universitaria y derechos de propiedad intelectual*, dir. Concepción Saiz García y Juan Antonio Ureña Salcedo, Tirant lo Blanch, 2015, p. 223-256.

Nº citas: 5

- "La responsabilidad de centros docentes de enseñanza no superior", en VV.AA. *Practicum de Daños*, coord. por P. del Olmo, A. Soler, 1ª ed. Thomson, Reuters, Aranzadi, 2015, p.344-364.
 *Aportación al Proyecto de Investigación DER2009-12356
 Nº citas: 3
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 2
- "La responsabilidad de padres y tutores por daños causados por los sometidos a su guarda", en VV.AA. *Practicum de Daños*, coord. por P. del Olmo, A. Soler, 1ª ed. Thomson, Reuters, Aranzadi, 2015. p. 322-343.
 Nº citas: 5
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 2
 *Aportación al Proyecto de Investigación DER2009-12356
- "Contrato de Producción Audiovisual y Obra Cinematográfica", en VV.AA. *Memento práctico de Propiedad Intelectual e Industrial*, Ediciones Francis Lefebvre, 2012, p. 227-242.
 Nº citas: 8
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 2
- "Productores Fonográficos y Audiovisuales", en VV.AA. *Memento práctico de Propiedad Intelectual e Industrial*, Ediciones Francis Lefebvre, 2012, p. 309-328.
 Nº citas: 6
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 2
- "Comentario al artículo 1468", en VV.AA. *Código Civil comentado*, dir. por Ana Cañizares Laso, et al, vol. IV, Civitas, 2011, p.121-130.
 Nº citas: 1
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 5
 *Aportación al Proyecto de Investigación SEJ2005-02912
- "Comentario al artículo 1465", en VV.AA. *Código Civil comentado*, dir. por Ana Cañizares Laso, et al, vol. IV, Civitas, 2011, p.91-99, 121-130.
 Nº citas: 3
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 5
 *Aportación al Proyecto de Investigación SEJ2005-02912
- "Obras cinematográficas, formatos de televisión y adaptaciones cinematográficas de videojuegos; cuando las ideas se hacen imágenes" en VV.AA. *Ideas, bocetos, proyectos y Derecho de Autor*, dir. Carlos Rogel and Concepción Sáiz, Reus, 2011, p. 97-122.
 Nº citas: 5
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 2
- "Comentario al artículo 31.bis", en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.284-290.
 Nº citas: 7
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 3
- "Comentario al artículo 31", en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.274-284.
 Nº citas: 15
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 3
- "Comentario al artículo 32", en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, 290-304.
 Nº citas: 18
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 3
- "Comentario al artículo 34", en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, 2ª ed., dir. por

- José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.317-326.
 Nº citas: 5
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 3
- “Comentario al artículo 35”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.326-336.
 Nº citas: 10
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 3
 - “Comentario al artículo 36”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p. 336-343.
 Nº citas: 7
 Reseñas en revistas científicas especializadas:3
 - “Comentario al artículo 37”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.343-362.
 Nº citas: 15
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 3
 - “Comentario al artículo 39”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.366-375.
 Nº citas: 10
 Reseñas en revistas científicas especializadas:3
 - “Comentario al artículo 40”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.375-384.
 Nº citas: 5
 Reseñas en revistas científicas especializadas:3
 - “Comentario al artículo 90”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, 2ª ed., dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Civitas, Thomson, Reuters, 2009, p.558-576.
 Nº citas: 8
 Reseñas en revistas científicas especializadas:3
 - “Límites a los derechos de explotación de los autores” (II), VV.AA. *Propiedad Intelectual. Doctrina, Jurisprudencia, Esquemas y Formularios*, dir. Asunción Esteve, Tirant lo Blanch, 2009, p. 227-250
 Nº citas:
 Reseñas en revistas científicas especializadas:
 - “Límites a los derechos de explotación de los autores” (I), Capítulo 12, VV.AA. *Propiedad Intelectual. Doctrina, Jurisprudencia, Esquemas y Formularios*, dir. Asunción Esteve, Tirant lo Blanch, 2009, p.207-226.
 Nº citas: 15
 Reseñas en revistas científicas especializadas:1
 - “Límites a los derechos de explotación de los autores” (II), Capítulo 13, VV.AA. *Propiedad Intelectual. Doctrina, Jurisprudencia, Esquemas y Formularios*, dir. Asunción Esteve, Tirant lo Blanch, 2009, p.227-250.
 Nº citas: 7
 Reseñas en revistas científicas especializadas:1
 - “Comentario al artículo 31”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p. 237-246.
 Nº citas: 9
 Reseñas en revistas científicas especializadas: 4
 - “Comentario al artículo 31.bis”, en Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.246-251.

Nº citas: 11

Reseñas en revistas científicas especializadas: 4

- “Comentario al artículo 32”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.252-263.

Nº citas: 16

Reseñas en revistas científicas especializadas:4

- “Comentario al artículo 34”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.277-286.

Nº citas: 5

Reseñas en revistas científicas especializadas:4

- “Comentario al artículo 35”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.287-295.

Nº citas: 9

Reseñas en revistas científicas especializadas:4

- “Comentario al artículo 36”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.295-302.

Nº citas: 3

Reseñas en revistas científicas especializadas: 4

- “Comentario al artículo 37”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.302-316.

Nº citas: 12

Reseñas en revistas científicas especializadas: 4

- “Comentario al artículo 39”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.321-329.

Nº citas: 9

Reseñas en revistas científicas especializadas:4

- “Comentario al artículo 40”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.329-338.

Nº citas: 8

Reseñas en revistas científicas especializadas:4

- “Comentario al artículo 90”, en *Comentarios a la Ley de Propiedad Intelectual*, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia. Madrid: Aranzadi, Thomson, Civitas, 2007, p.508-523.

Nº citas: 10

Reseñas en revistas científicas especializadas:4

- “Controversias sobre la explotación de las prestaciones artísticas: al hilo de la regulación y de la jurisprudencia comparadas española y europea”, VV.AA. *Estudios de actualidad en el Derecho civil*, vol.1, Universidad de México, 2005, p.173-213.

Nº citas: 3 (internacionales)

2.3. ARTÍCULOS (todas las publicaciones son de autoría única)

- “Los derechos potestativos en la Ley 22/2007: el derecho de desistimiento contractual”, en *Perspectivas del Sistema Financiero*, núm.96, 2009, p. 93-108.

Nº citas: 9

Reseñas en revistas científicas especializadas: 2

*Aportación al Proyecto de Investigación SEJ2005-02912

- “Commentaire au jugement de la Cour de Cassation Ass. Plén., arret No.519 du 29 octobre 2004. Une cause contraire aux bonnes moeurs”, en *European Review of Private Law*, 2007, vol.15, núm.4, p. 601-616.

Nº citas: 7 (6 de ellas internacionales)

*Aportación al Proyecto de Investigación

- “Correo electrónico, copia privada y atipicidad penal. Una perspectiva civil de la sentencia de 14 de julio de 2006 del Juzgado de lo Penal nº 3 de Santander”, *Revista de la Contratación Electrónica*, 2006, nº 74, p. 31-43.

Nº citas: 16

*Aportación al Proyecto de Investigación SEJ2005-02912

- “A propósito del Auto del Juzgado de lo Mercantil nº 2 de Madrid, de 24 de noviembre de 2004: sobre qué derecho de autor se tutela en la comunicación pública de obras musicales?”, en *Pe.i. Revista de propiedad intelectual*, nº 21, sept-dic. 2005, p. 123-141.

Nº citas:10

- “Remuneración del autor en las redes abiertas”, *Revista de la Contratación Electrónica*, núm. 51, julio-agosto, 2004, p. 69-90.
- “Monopolio legal del autor en las redes abiertas. Breve apunte sobre sus paradojas”, *Revista Chilena de Derecho Informático*, núm. 4, mayo, 2004, p.37-52.

Nº citas: 3

- “Derecho moral de los artistas en la ley de propiedad española de 1996”, *Revista Tachireense de Derecho*, núm. 15, 2003, p. 169-204.

Nº citas: 5 (internacionales)

- “Artistas, Cesionarios y «otros derechos»”, *Pe.i. Revista de propiedad intelectual*, num.5, 2000, p. 89-123.

Nº citas: 18

*Aportación al Proyecto de Investigación PB95-0283

2.4. PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN ACTAS DE CONGRESOS (todas son de autoría única)

- Ponencia. “La comunicación pública en el entorno europeo: crónica y debate”, *III Jornada Hispano-Alemana de Derecho Privado*, Münster Universität-UC3M, 19-20 octubre 2017. *Verträge über digitale Inhalte Dienstleistungen*, Nomos, 2018, 173-192.

*Aportación al Proyecto de Investigación DER2017-82638-P

- Ponencia. “Format TV: la pièce qui ne correspond pas”. *L’Enterprise et l’Art*. Université Toulouse 1 Capitole, 18 noviembre. *L’Enterprise et l’Art*, Université, vol. 32, Presses de l’Université Toulouse 1 Capitole, 2017, p.109-129

*Aportación al Proyecto de Investigación

- Comunicación. “El campus virtual a juicio o la escurridiza excepción de art.32.2 LPI”, en VV.AA. *Investigación, docencia universitaria y derechos de propiedad intelectual*, dir. Concepción Saiz García y Juan Antonio Ureña Salcedo, Tirant lo Blanch, 2015, p. 223-256.

- Ponencia. “Responsabilidad de padres y tutores por las actividades dañosas de menores e incapaces en Derecho español”. I Congreso Internacional sobre el Derecho Civil en Latinoamérica y Filipinas: concordancias y peculiaridades, Málaga, 10-23 de diciembre de 2013, Grupo EumedNet, Universidad de Málaga. (Publicación) ISBN: 978-84-16036-10-3.
*Aportación al Proyecto de Investigación DER2017-82638-P
- Ponencia. “La cuestión en las obras cinematográficas, los formatos televisivos y las adaptaciones cinematográficas de videojuegos”. Ideas, bocetos, proyectos y Derecho de Autor, Valencia, 23-24 de septiembre de 2010, ASEDA, Grupo I+D Propiedad Intelectual e industrial de la UVEG. (Publicación: ISBN 978-84-290-1652-9):
- Ponencia. “La remuneración del autor en las redes abiertas”. V Jornadas sobre Derecho del Comercio electrónico, Universidad Carlos III de Madrid, 19-20 de mayo de 2004. Publicación: *Revista de la Contratación Electrónica*, ISSN: 1576-203351, 2004, p.69-90.

2.5. OTRAS PUBLICACIONES

- Voces de glosario. VVAA. Glosario Jurídico Explicativo E-Derecho, dir. M^a de la Sierra Flores Doña, Ana Fernández-Pampillón Cesteros, María Matesanz del Barrio, José Antonio López-Orozco, 110 voces de las 243 totales. Available in: http://www.ucm.es/info/contratos/index_es.htm, 2008. Acto de explotación (Exploitation act), Actor (Actor), AGEDI, AIE, AISGE, Alquiler (Rental), Anónimo (Anonymous) Artes aplicadas (Applied Art), Artista intérprete (Performer), Autor (Author), Autorización (Authorization, License), Base de datos (database), Base de datos (Database), Bibliotecas (Libraries), Canon (Royalty), Carga (Uploading), Cedente (assigner), CEDRO, Cesión (Licence, Assignment Contract), Cesionario (Licensee, Assignee), Cesión en exclusiva del derecho de explotación de la obra (assignment of copyright), Cita (Quotation), Colección (Collection), Comunicación pública (Public Communication), Copia caché (Cache copy), Copia digital (digital copy), Copia privada de libros o publicaciones (Private transcript of books and publications), DAMA, Delitos contra la propiedad intelectual (Crimes against copyright), Derecho a la integridad (Right to object to any distortion, mutilation or other modification of the work), Derecho de autor (copyright), Derecho de puesta a disposición (making available right), Derecho de remuneración (Remuneration right), Derecho de suite (Droit de suite), Derecho de transformación (Right to exclude all others from creating works based on his own), Derecho de explotación o de uso en exclusivo de explotación (Exclusive exploitation rights), Derecho de explotación o de uso en exclusivo de explotación (Exclusive exploitation rights), Derecho moral (Moral right), Derechos vecinos, afines o conexos al derecho de autor (Related rights, Performance rights, neighbouring rights), Descarga (Downloading), Distribución (Distribution right), Distribución por cable (Cable retransmission), Divulgación (Divulgation), Docencia (Teaching), Dominio público (Public domain), Downloading, Editor (Publisher), Educación reglada (ruled education), EGEDA, Emisión (Emission), Entidades de gestión (Collecting societies), Entidades de radiodifusión (Broadcasting organizations), Explotación (Exploitation), Fabricante de bases de datos (Database Maker), Fonograma (Phonogram, Phonorecord), Fotocopia (Photocopy), Fotografía (Photograph), Grabación audiovisual (Audiovisual recording), Grabación efímera (Ephemeral recording), Incumplimientos y remedios por propiedad intelectual (Failures and remedies by intellectual property), Indemnización por daños (civil damages), Indemnización

(Compensation), Informaciones de actualidad (Current informations), Canon (Canon), Cesión en exclusiva del derecho de explotación de la obra (assignmet of copyright), Copia privada de libros o publicaciones (Private transcript of books and publications) , Delito contra la propiedad intelectual (Crime against intellectual property), Indemnización por daños (civil damages), Ley de Propiedad Intelectual (Copyright Act), Libro y publicaciones asimiladas (Book and asimilated publications), Licencia (License), Límites (Limitations on rights), Manuales universitarios (Handbooks), Medidas cautelares (preventive measures), Medidas cautelares (Provisional remedies), Medidas tecnológicas (Technical measures), Memoria RAM (RAM memory), Mera fotografía (mere photography), Músicos (Musicians), Obra (Work, creation), Obra audiovisual (Audiovisual work), Obra cinematográfica (Motion picture), Obra colectiva (Collective work), Obra compuesta (derivative work), Obra derivada (Derivative work), Obra en colaboración (Joint work), Obra multimedia (Multimedia work), Obra plástica (Pictorial, Graphic, and Sculptural Works), Página web (Website), Parodia (Parody), Press clipping, Prestación protegida (Protected activity), Préstamo (Lending), Productor audiovisual (Audiovisual Producer), Productor de fonogramas (Phonograms Producer), Programa de ordenador (Computer program), Pseudónimo(Pseudonym), Publicación (Publication), Público (Public), Puesta a disposición (Making Available), Registro de la propiedad intelectual (Copyright office), Reproducción (Reproduction), Reproducciones provisionales (Provisional recordings), Reprografía (Reprography), Reseña de prensa (Press release/Press clipping), Retransmisión (Retransmisión), Reventa (Resale), Signos de reserva de derechos (Copyright Notices), Titular (Rightholder), Titular derivativo (Secondary rightholder), Titular originario (First rightholder), Transformación (Alteration), Transmisión (Transmission), Transmisión (Transmission), Transmisión de derechos (Transfer of rights), Uploading, Vía pública (Public way).

**Aportación al Proyecto de Investigación "Seguridad y propiedad intelectual en los campus virtuales de formación universitaria".*

- [2006 - 2014] Reseñas de Jurisprudencia, Derecho Civil, Anuario de Derecho Civil; (Tomo LIX fasc. II y III; Tomo LX, fasc. I y III; Tomo LXI, fasc.III; Tomo LXII, fasc.II y IV; Tomo, LXIII, fasc II; Tomo LXIV, fasc.II y IV; Tomo LXV, fasc. II y III; Tomo LXVII, fasc. IV), en la sección de Jurisprudencia del TS (Sentencias), 2007-2014.
- Recensión. Recensión del libro *Régimen Jurídico de Internet*, coord. Javier Cremades, Miguel Ángel Fernández Ordóñez; Rafael Illescas. La Ley, 2002. En *Revista de la Contratación Electrónica*, 2002, núm. 28, p. 121-124.

3. Divulgación de los resultados de la actividad investigadora en congresos, jornadas y seminarios

3.1 IMPARTICIÓN DE PONENCIAS Y CONFERENCIAS (eventos nacionales e internacionales)

- "Remuneración del autor y comunicación pública, tantos años después", *Jornada 30 años de la Ley de Propiedad Intelectual de 1987*, Universidad Complutense de Madrid-ASEDA-Fundación AISGE, Proyecto DER2016-75096-R, 1 de diciembre 2017, Madrid, 2017.
**Aportación al Proyecto de Investigación DER2016-75096-R*
- "La comunicación pública en el entorno digital europeo: crónica y debate", *III Jornada*

Hispano-Alemana de Derecho Privado, Münster Universität-UC3M, 19-20 octubre 2017.

**Aportación al Proyecto de Investigación DER2017-82638-P*

- “Format TV: la pièce qui ne correspond pas”. *L’Enterprise et l’Art*. Université Toulouse 1 Capitole, 18 noviembre, 2016.
- “Intervencionismo Administrativo en el Derecho de Propiedad Intelectual”, *Propiedad Intelectual, Integración Europea y Derechos Fundamentales*, Angelo Sraffa Department of Legal Studies, Università Commerciale Luigi Bocconi, 12 mayo, 2015.
- “Tratamiento legal de los formatos audiovisuales. ¿El escenario imperfecto?”. Asociación Española de Derecho del Entretenimiento, Consejo General de la Abogacía, 16 febrero, 2014
- “Il sistema normativo civile in Spagna. Possibilità normative di disciplinare la materia civile legate alla struttura giuridico-amministrativa delle regioni spagnole 2012”. Seminari della Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali e Dottorato di Ricerca in Diritto Privato, Diritto Romano e Cultura Giuridica Europea della Università degli Studi di Pavia, 7 de mayo de 2012.
- “La tripla regolazione della responsabilità di genitori e tutori per le attività di minori ed incapaci.” Seminari della Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali e Dottorato di Ricerca in Diritto Privato, Diritto Romano e Cultura Giuridica Europea della Università degli Studi di Pavia, 8 de mayo de 2012.

**Aportación al Proyecto de Investigación DER2009-12356*

- “Diritto di famiglia spagnolo. Recenti riformi del Diritto matrimoniale e coppie di fatto.” Seminari della Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali e Dottorato di Ricerca in Diritto Privato, Diritto Romano e Cultura Giuridica Europea della Università degli Studi di Pavia, 9 de mayo de 2012.
- “El Derecho de Propiedad Intelectual: sujeto, objeto y contenido”, I Seminario Internacional sobre Propiedad Industrial e Intelectual en el siglo XXI, Universidad Europea de Madrid, 17 septiembre-8 octubre, 2009
- Propiedad Intelectual y Campus Virtual, II Jornada Campus Virtual- UCM, Universidad Complutense de Madrid, 2-3 junio, 2005.
- Derecho del autor a una remuneración en las redes abiertas. V Jornadas sobre Derecho del Comercio Electrónico, Universidad Carlos III de Madrid, 15-16 marzo, 2004.
- Spanish Tenancy Law under the Principles of European Contract Law, Workshop on Tenancy Law, Tenancy Law Under the European Private Law Framework Programme, Istituto Universitario de Florencia, Florencia, 30 de junio – 1 de julio 2003.

3.2. PARTICIPACIÓN EN MESAS REDONDAS Y RONDAS DE DISCUSIÓN

- DISCUSSANT. Seminario sobre enriquecimiento injustificado, dir. Pedro del Olmo; Xabie Basozabal. Ponente: Gerhard Dannemann. *The Likely Future of the Leistungskondiktion In German Law*, 25 de mayo de 2017.
- *Aportación al Proyecto de Investigación DER2013-46185-P*
- MESA REDONDA. Protección legal del autor de software. Mesa redonda. VI Jornadas sobre Derecho del Comercio Electrónico, Universidad Carlos III de Madrid, 19- 20 mayo, 2005.

3.3. ORGANIZACIÓN DE EVENTOS (nacionales e internacionales)

- Comité científico y organizador. Jornadas “Cuestiones actuales sobre la propiedad intelectual e industrial”. Máster de Propiedad Intelectual UC3M. Universidad Carlos III de Madrid, 13 de mayo de 2016.
- Comité científico y organizador. Jornada: Mercado televisivo y propiedad intelectual, Máster de Propiedad Intelectual UC3M. Universidad Carlos III de Madrid, 19 de abril de 2013.
- Dirección científica. Seminario Europeo de Derecho Civil. Principios Europeos de Responsabilidad Extracontractual y Derecho de Daños, Universidad Carlos III de Madrid, septiembre-diciembre 2011, organizado por el grupo de investigación PROPETL, investigadora principal Sara Martín Salamanca.
**Aportación al Proyecto de Investigación CCG10-UC3M/HUM-4701.*

4. Otros méritos relacionados con la actividad investigadora

4.1. ACREDITACIONES

- Evaluación positiva ANECA para la figura de Profesor Titular Universitario, 4 de julio de 2016
- Evaluación positiva ANECA para la figura de Profesor Ayudante Doctor, 2 de marzo de 2005.

4.2. PARTICIPACIÓN EN REDES, INSTITUTOS, ASOCIACIONES u OTRAS INSTITUCIONES

- Miembro del Instituto Lucio Anneo Séneca, de Estudios Clásicos sobre la Sociedad y la Política, dir. Consuelo Carrasco García, UC3M (2018-actualidad)
- Miembro European Law Institute, presidida por Prof. Christiane Wendehorst, Universität Wien (2018-actualidad)
- Miembro de la Sección de Propiedad Intelectual e Industrial del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid, presid. D. Javier Fernández-Lasquetty (2015-actualidad)
- Miembro Cátedra ASGECO de Derecho de los Consumidores, dir. Prof. D. Manuel I. Feliú Rey, UC3M (2012-actualidad)
- Miembro de DENAE, Asociación Española del Derecho del Entretenimiento, presidida por D. Ibán Díez López (2009-actualidad)
- Miembro Red Española de Derecho Privado Europeo y Comparado, REDPEC, dir. Prof. D. Miquel Martín-Casals, UDG, (2007-actualidad)
- Miembro de la Asociación y el Estudio de la Enseñanza del Derecho de Autor, presidida por Prof. D. Eduardo Serrano Gómez (2004-actualidad)

II. MÉRITOS DE DOCENCIA

1. Experiencia docente en Titulaciones universitarias en Grado/Licenciatura

Estudios Licenciatura:

- 1995-2005
- Clases prácticas. Derecho civil (I-Parte general; III-Derecho de obligaciones-responsabilidad extracontractual; IV- Derechos reales); Propiedad intelectual. Departamento de Derecho Privado, Universidad Carlos III de Madrid, cursos 95/96 – 04/05.
 - Clases teóricas. Derecho Civil I (Parte general), 7 créditos, cursos 03/04-07/08; Derecho Civil II (Derecho de contratos), 6 créditos, curso 05/06,07/08 - Departamento de Derecho Privado, Universidad Carlos III de Madrid.-

Estudios de Grado:

- 2003-2019
- Grupos magistrales: Introducción al Derecho Civil Patrimonial (6 ECTS), curso 08/09, 1 grupo; Derecho de Familia y Sucesiones, (5 ECTS), cursos 10/11, 11/12, 13/14, 14/15, 15/16, 16/17, 18/19, 2 grupos - Departamento de Derecho Privado, Universidad Carlos III de Madrid;- Derechos Reales, (5 ECTS), curso 12/13 - Departamento de Derecho Privado, Universidad Carlos III de Madrid-.
 - Grupos reducidos: Introducción al Derecho Civil Patrimonial (6 ECTS), curso 08/09, 2 grupos; Derecho de Obligaciones y Daños (5 ECTS), curso 09/10, 3 grupos; Derecho de Familia y Sucesiones (5 ECTS), curso 10/11, 2 grupos; curso 11/12, 3 grupos; curso 13/14, 5 grupos; curso 14/15, 5 grupos; curso 15/16, 5 grupos; curso 16/17, 5 grupos; curso 18/19, 5 grupos; Derechos Reales (5 ECTS), curso 12/13, 3 grupos.

2. Experiencia docente en Titulaciones oficiales universitarias en Postgrado

Títulos oficiales

- 2017/2018 Máster en Mediación, Negociación y Resolución de Conflictos, Universidad Carlos III de Madrid, (8 horas)
- 2016/2017-
2018/2019 Máster Universitario en Comunicación Publicitaria, Universidad Carlos III de Madrid, Creaciones Publicitarias, 16/17 (4 horas); 17/18 (3 horas); 18/19 (3 horas).
- 2015/2016-

CURRICULUM VITAE

2018/2019	Máster Universitario en Derecho de los Sectores Regulados, Universidad Carlos III de Madrid, Contratos celebrados a distancia y fuera de establecimiento mercantil, 15/16 (2 horas), 16/17-18/19 (4 horas)
2014/2015- 2016/2017	Programa de Formación Transversal, Escuela de Doctorado, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad y propiedad Intelectual, (7 horas)
2010/2011- 2016/2017	Máster Universitario en Derecho Privado, Universidad Carlos III de Madrid, Responsabilidad extracontractual (2 horas).
2005/2006- 2016/2017	Máster Universitario en Telecomunicaciones, Protección de Datos, Derecho Audiovisual y Sociedad de la Información, Universidad Carlos III de Madrid, Derecho de Autor en la Sociedad de la información, 05/06-07/08 (4 horas); 15/16-16/17 (7,5 horas)
2003/2004- 2018/2019	Máster Universitario en Propiedad Intelectual, Universidad Carlos III de Madrid, Derechos exclusivos y límites, (21 horas).
2003/2004- 2004/2005	Máster en Comercio Electrónico, Universidad Carlos III de Madrid, 03/04 (2 horas), 04/05 (2 horas).

3. Experiencia docente en Titulaciones propias universitarias

2014/2015	Máster Propio en Derecho de Familia, Universidad Internacional de Andalucía, Bienes privativos y bienes gananciales (4,5 horas)
2012/2013- 2013/2014	Máster en Derecho de Familia y Sucesiones, Universidad Internacional de Andalucía, “La sucesión mortis causa. Conceptos generales. Capacidad para suceder” (4 horas).
2007/2008	Máster en Propiedad Intelectual, Universidad Comillas ICADE, (4 horas)
2004/2005- 2005/2006	Máster en Derecho Privado, Universidad Carlos III de Madrid, Derecho de Autor, 04-05 (3 horas); 05-06 (6 horas).
2002/2003	Grado de Experto en Propiedad Intelectual, Universidad Carlos III de Madrid, (4 horas).

4. Dirección de tesis, tesinas, trabajos, etc.

4.1. TESIS DOCTORALES

2016 Título: "La regla de tres pasos como norma interpretativa del derecho de autor: por una aplicación razonable de los límites a la propiedad intelectual"
 Alumna: María Rita Braga de Siqueira. Universidad Carlos III de Madrid
 Tribunal: Eugenio Llamas Pombo, Concepción Saiz, Teresa Rodríguez de las Heras.
 Calificación: Sobresaliente cum laude

4.2. TRABAJOS FIN DE MÁSTER

2016-2017 Máster en Propiedad Intelectual. Universidad Carlos III de Madrid

Título: Límites a la protección de los Derechos de Autor. Regla de los tres pasos, fair use y acceso a la cultura.

Alumno: Oleksandr Voronyuk Calificación:
 Notable (8/10)

2016-2017 Máster en Propiedad Intelectual. Universidad Carlos III de Madrid.

Título: "Street Art y Propiedad Intelectual: aplicación de la libertad de panorama"

Alumno: Diogo Costa Cunha
 Calificación: Notable (7/10)

2015-2016 Máster en Propiedad Intelectual. Universidad Carlos III de Madrid.

Título: "Jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea sobre enlaces"

Alumno: Carlos Cuesta Hernández
 Calificación: Notable (8/10)

2014-2015 Máster en Propiedad Intelectual. Universidad Carlos III de Madrid.

Título: "Derechos morales en la obra audiovisual: especial referencia al contexto digital".

Alumno: Scarlett Marie P. Tactuk
 Calificación: Notable (8/10)

2007-2008 Máster en Derecho Privado. Universidad Carlos III de Madrid.

Título: "Panorámica de la situación del Derecho de Autor en Latinoamérica"

Alumno: Piedad Lucía Barreto Granada
 Calificación: Notable (8/10).

4.3. TRABAJOS FIN DE GRADO, TRABAJOS INVESTIGACIÓN MÁSTER

2015-2016 Trabajo Fin de Grado. Grado en Derecho-ADE. UC3M.

Título: "La custodia compartida en España. Comparación del sistema nacional y foral de Aragón".

Alumno: Carmen Zavala Meléndez. Curso 15-16
 Calificación: Sobresaliente (9,5)

2015-2016 Trabajo Fin de Grado. Grado en Derecho. UC3M.

Título: Los problemas jurídicos de la filiación en los matrimonios homosexuales
Alumno: Marta Mayoral Alonso. Curso 15-16
Calificación: Notable (7)

2011-2012 Trabajo de Investigación. Máster en Derecho Privado. UC3M.
Título: "Análisis de la Responsabilidad Civil derivada del acoso escolar a menores"
Alumno: Jorge Luis Resendiz Reyes

2007-2008 Trabajo de Investigación. Máster en Derecho Privado. UC3M.
Título: "Sondeo sobre la situación de los derechos de autor en América Latina"
Alumna: Piedad Lucía Barreto Granada

5. Otros méritos relacionados con la actividad docente

5.1. CURSOS DE VERANO, PROGRAMAS DE FORMACIÓN

- "La transmisión de los derechos de propiedad intelectual. El contrato de edición literaria. Especial referencia a la edición digital", Propiedad Intelectual en el Ámbito Digital, dir. Alejandro Puerto Mendoza, Plan de Formación de Empleados Públicos de la Comunidad de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid, 2018, 2017.
- "Transmisión de derechos exclusivos", Escuela de Verano, Universidad Complutense, 2018, 2017, 2016, 2015, 2014, 2013, 2012 (5 horas)
- "Propiedad Intelectual y Docencia Universitaria", Desafíos de la Ley de Propiedad Intelectual, Escuela de Verano, Universidad de Málaga, Marbella, 21-25 julio, 2014.
- "Y la propiedad intelectual se hizo imagen", Universidad de Verano de Gandía, Valencia, 19 julio, 2011.

5.2. CARGOS DE RESPONSABILIDAD Y COORDINACIÓN ACADÉMICA

5.2.1. Grado

- Coordinación asignatura "Derecho de Familia y Sucesiones", 5 ECTS (O), Grado en Derecho, cursos 2013/2014, 2014/2015, impartida en Grado en Derecho, Doble Grado en Derecho-Administración de Empresas, Doble Grado en Derecho-Economía y Doble Grado Derecho-Ciencias Políticas, de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, Campus de Getafe y Colmenarejo, UC3M.

5.2.2. Postgrado

- Subdirectora del Título de Especialista en Derecho del Mercado del Arte, curso 2019/2020.
- Responsabilidad derivada de la infracción de derechos de propiedad intelectual, 3 ECTS, (OP), Máster Universitario en Responsabilidad Civil, UC3M, curso 2017/2018-actualidad
- Coordinación asignatura "Monopolio Económico y Moral", 6 ECTS (O), Máster Universitario en Propiedad Intelectual, UC3M, curso 2015/2016-2018/2019

- Coordinación asignatura “Contenido de los Derechos de la Propiedad Intelectual y Límites”, 6 ECTS (O), Máster Universitario en Propiedad Intelectual, UC3M, curso 2014/2015.
- Coordinación Módulo “Derecho Matrimonial II”, 6 ECTS (O). Máster Universitario Propio en Derecho de Familia y Sucesiones, Universidad Internacional de Andalucía, curso 2014-2015.
- Coordinación Módulo “Introducción al Derecho de Sucesiones. Sucesión testamentaria”, 6ECTS (O), Máster Universitario Propio en Derecho de Familia y Sucesiones, Universidad Internacional de Andalucía, cursos 2012-2013, 2013-2014.
- Coordinación Máster en Propiedad Intelectual, Relaciones Institucionales e Internacionales, UC3M, curso 2012-2013.
- Coordinación asignatura “Nuevo Derecho de Garantías”, 6ECTS, (OP). Máster Universitario en Derecho Privado, UC3M, curso 2011/2012. Programa Postgrado en Derecho

5.3. PUBLICACIONES DOCENTES

- “Formas de extinción de las obligaciones distintas del pago. Modificación de las obligaciones”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 3ª ed. 2018, p. 119-123.
- “El cumplimiento de las obligaciones”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 3ª ed., 2018, p.113-118.
- “La obligación”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 3ª ed., 2018, p. 107-111
- “El derecho de propiedad y derechos reales de garantía”, en VV.AA. *Lecciones de Derecho Civil Patrimonial*, 2ª ed. coord. Por Mª José Santos Morón, Tecnos, 2017, p.301-326.
- “Derechos reales y Registro de la Propiedad”, en VV.AA. *Lecciones de Derecho Civil Patrimonial*, 2ª ed. coord. Por Mª José Santos Morón, Tecnos, 2017, p.275-300
- “El cumplimiento de las obligaciones”, en VV.AA. *Lecciones de Derecho Civil Patrimonial*, 2ª ed., coord. Por Mª José Santos Morón, 2017, Tecnos, p.115-134.
- “El derecho de propiedad y derechos reales de garantía”, en VV.AA. *Lecciones de Derecho Civil Patrimonial*, coord. Por Mª José Santos Morón, Tecnos, 2014, p.301-326.
- “Derechos reales y Registro de la Propiedad”, en VV.AA. *Lecciones de Derecho Civil Patrimonial*, coord. Por Mª José Santos Morón, Tecnos, 2014, p.275-300.
- “El cumplimiento de las obligaciones”, en VV.AA. *Lecciones de Derecho Civil Patrimonial*, coord. Por Mª José Santos Morón, Tecnos, 2014, p.115-134.
- “Formas de extinción de las obligaciones distintas del pago. Modificación de las obligaciones”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord. por María José Santos Morón, Tecnos, 2ª ed. , 2012, p.101-104.
- “El cumplimiento de las obligaciones”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil*

Patrimonial (Adaptados al EEES), coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 2ª ed., 2012, p.95-100

- “La obligación”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 2ª ed., 2012, p. 89-94
- Formas de extinción de las obligaciones distintas del pago. Modificación de las obligaciones, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 2009, p.101-106.
- El cumplimiento de las obligaciones, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord. por María José Santos Morón, Tecnos, 2009, p.93-100
- “La obligación”, en VV.AA. *Materiales y ejercicios de Derecho Civil Patrimonial (Adaptados al EEES)*, coord.. por María José Santos Morón, Tecnos, 2009, p. 89-92

5.4. PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

- Participación en el Proyecto de Innovación Docente “La evaluación autoconsciente del estudiante en el aprendizaje del Derecho (Derecho de Familia y Sucesiones y Derecho del Trabajo Individual)”, coord.. M^a Gema Quintero Lima, UC3M, 2015/2016, Programa de Apoyo a Experiencias de Innovación Docente UC3M, 13ª Convocatoria.
- Participación en el Proyecto de Adaptación de la docencia de las asignaturas de tercer curso de Grado y de Ingeniería Industrial y Telecomunicación al EEES, UC3M. Desde: 06/09/2010 Hasta: 30/06/2011
- Participación en el Proyecto de Adaptación de la docencia de las asignaturas de segundo curso de Grado y de Ingeniería Industrial y Telecomunicación al EEES, UC3M. Desde: 07/09/2009 Hasta: 30/06/2010
- Participación en el Proyecto de Adaptación de la docencia de las asignaturas de primer curso de Grado y de Ingeniería Industrial y Telecomunicación al EEES, UC3M, Desde: 08/09/2008 Hasta: 30/06/2009
- Participación en el proyecto Glosario interactivo para el aprendizaje de conocimientos jurídicos en campus virtual abierto, UCM, como miembro del equipo, Desde: 01/09/2007 Hasta: 30/09/2008 Y acreditación de resultado de tesoro on line (captura de página web, página de inicio).
- Participación en el proyecto Seguridad y propiedad intelectual en los campus virtuales de formación universitaria, UCM, como miembro del equipo, Desde: 20/12/2006 Hasta: 31/12/2007
- Participación en el Proyecto Entornos Tecnojurídicos (Standares diseño Facultades Derecho), UCM, como miembro del equipo, desde: 01/09/2005 hasta: 30/09/2006
- Participación en Proyecto Contrato Programa (UC3M-CAM), cursos 2004/2005 a 2007/2008

5.5. EVALUACIONES POSITIVAS Y OTROS MÉRITOS REFERIDOS A CALIDAD DOCENTE

- Reconocimientos y felicitaciones del Vicerrectorado de Estudios de la UC3M, por haber obtenido resultados de valoración especialmente positiva en encuestas de evaluación de la docencia al alumnado de Grado (y antes Licenciatura), así en los cursos 2005-2006, 2006-2007, 2007-2008, 2011-2012 y 2016-2017.
- Media en resultados de encuestas de evaluación de la docencia en Postgrado: 4,5; Media en resultados de encuestas de evaluación de la docencia en Grado: 3,5
- Participación como miembro de Comisiones Académicas de Titulación y de Postgrado Oficial, cuya actividad se encuadra en las previstas en el sistema de Garantía Interna de Calidad de la Universidad Carlos III de Madrid (SGIC-UC3M), diseñado en el marco del programa Audit de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad, e informado positivamente por dicha agencia en febrero de 2009, como sistema para el seguimiento de los títulos acreditativos en la UC3M:
 - Comisión Académica de Titulación Grado en Derecho, cursos 13/14-15/16
 - Comisión Académica de Titulación Grado en Economía, curso 08/09
 - Comisión Académica Máster en Propiedad Intelectual, cursos 14/15-16/17, 18/19

5.6. DOCENCIA INTERNACIONAL

2016	Université Toulouse 1 Capitole (Francia), 14-18 noviembre.
2012	Università degli Studi di Pavia (Italia), 7-9 mayo. Scuola di Specializzazione per le Professioni Legali. Dottorato di Ricerca in Diritto Privato, Diritto Romano e Cultura Giuridica Europea.
2011	Università degli Studi di Brescia (Italia), 27-29 septiembre.

III. OTROS MÉRITOS A VALORAR

1. Formación académica-docente:

1.1. PARTICIPACIÓN, COMO PONENTE EN CURSOS ORIENTADOS A LA FORMACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA

- Ponencia: “Proyecto basado en grupos expertos y plataforma virtual”, *Jornada de Innovación Docente celebrada en el Departamento de Derecho Civil de la Facultad de Derecho de la Universidad Complutense de Madrid*, dir. Cristina Fuenteseca Degeneffe, 15 de enero de 2016
- Ponencia “Novedades y retos en la adaptación de los programas docentes de Derecho Civil al EEES”, en *Congreso de Innovación Docente del Departamento de Derecho Privado de la Universidad de Alcalá de Henares*, 07 de marzo de 2011, Universidad de Alcalá de Henares.
- Ponencia “Derechos de autor en el Campus Virtual”, en *II Jornada Campus Virtual UCM. Cómo integrar investigación y docencia en el CV-UCM*, UCM, 2 y 3 de junio de 2005.

1.2. PARTICIPACIÓN, COMO ASISTENTE, EN CURSOS ORIENTADOS A LA FORMACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA

- Asistencia al curso: “Flipped Classroom y SPOC”, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, 19 y 26 de marzo de 2019, 6 horas.
- Asistencia a la “Jornada pedagógica. Cómo mejorar las clases magistrales”, impartida en la Universidad Carlos III de Madrid, 19 de mayo de 2010, 4 horas.
- Asistencia a las Jornadas de Innovación Docente, impartidas en la Universidad Carlos III de Madrid, 6-8 de marzo 2006, 4 horas.
- Asistencia a la II Jornada Campus Virtual UCM, celebrada en la Universidad Complutense de Madrid, 2-3 de junio 2005, 15 horas
- Asistencia a las Jornadas de Innovación Docente, impartidas en la Universidad Carlos III de Madrid, 1-2 de marzo 2005, 6 horas.
- Asistencia a las Jornadas de Innovación Docente, impartidas en la Universidad Carlos III de Madrid, 1-3 marzo 2004, 6 horas.

1.3. PARTICIPACIÓN, COMO ASISTENTE, EN OTROS CURSOS RELACIONADOS CON LA CALIDAD DOCENTE

- Curso de desarrollo docente, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, los días 19 y 21 de enero de 2015. Duración: 10 horas.

- Curso “Cuidado de la voz”, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, 26 de septiembre de 2013. Duración: 3 horas.
- Curso “Pautas para la elaboración de los documentos científicos siguiendo la normativa internacional. Introducción a los gestores de citas”, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, los días 20 y 21 de diciembre de 2012. Duración: 6 horas.
- Curso “E-Archivo, el repositorio institucional de la Universidad: acceso abierto a la producción científica de nuestros investigadores”, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, el día 24 de abril de 2012. Duración: 3 horas.
- Curso “Software libre para la elaboración de contenidos docentes”, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, 27, 28 y 29 de junio de 2011. Duración: 9 horas.
- Curso “Evaluación de la actividad investigadora en Ciencias Sociales”, impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, los días 20 y 21 de junio. Duración: 4 horas.
- Curso "Por una comunicación en igualdad: uso no sexista del lenguaje", impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, los días 27 y 28 de mayo de 2010. Duración: 9 horas.
- Curso "La función tutorial", impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, el día 7 de junio de 2006. Duración: 6 horas.
- Curso de iniciación a la elaboración de contenidos docentes virtuales (formatos, digitalización de documentos, etc.), impartido en la Universidad Carlos III, los días 14 y 16 de marzo de 2005. Duración: 6 horas.
- Curso de iniciación a la elaboración de material didáctico en web (usos, aplicaciones, elaboración), impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, los días 21 y 23 de febrero de 2005. Duración: 6 horas.
- Curso "Aprendizaje basado en problemas", impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, entre los días 07/07/2004 y 08/07/2004. Duración: 8 horas.
- Curso "Proyecto docente y evaluación por portafolio", impartido en la Universidad Carlos III de Madrid entre los días 01/07/2004 y 08/07/2004. Duración: 8 horas.
- Curso "Técnica de manejo de grupos", impartido en la Universidad Carlos III de Madrid, entre el día 25/05/2004 hasta el 15/06/2004. Duración: 10 horas.
- Sesión sobre Aula Global, organizado por la Universidad Carlos III de Madrid, 3 de noviembre de 2003. Duración: 3 horas.
- Curso “Presentaciones Efectivas”, organizado por la Universidad Carlos III, los días 26, 27 y 28 de mayo de 2003. Duración: 6 horas.

1.4. ASISTENCIA A CONGRESOS, JORNADAS Y SEMINARIOS

- Congreso Internacional “Contratos Y Licencias De Derechos De Autor En El Mercado Único Digital”, dir. por Concepción Saiz y Raquel Evangelio, Universitat de València, Valencia 22 y 23 de noviembre de 2018
- *Jornada 30 años de la Ley de Propiedad Intelectual de 1987*, Universidad Complutense de Madrid-ASEDA-Fundación AISGE, Proyecto DER2016-75096-R, Madrid, 1 de diciembre 2017
- II Jornada Hispano-Alemana de Derecho Privado, Münster Universität-UC3M, UC3M, Madrid, 19-20 octubre 2017.
- Jornadas de Discusión y Análisis de los Principios Latinoamericanos de Derecho de los Contratos, Real Academia de Jurisprudencia y Legislación, dir. Lis Paula San Miguel Pradera, 16 y 17 de junio de 2016
- Cuestiones actuales sobre la propiedad intelectual e industrial, Máster en Propiedad Intelectual, UC3M, 13 de mayo de 2016 (8 horas)
- Nuevas Perspectivas del Derecho de Autor en la Unión Europea, Universidad Internacional

- Menéndez Pelayo, dir. por. Eduardo Serano Gómez, A Coruña, 28-29 noviembre 2016, (15 horas)
- 2º Congreso Internacional sobre el Derecho Civil en Latinoamérica y Filipinas: Concordancias y Peculiaridades, Grupo EumedNet, dir. por Juan Carlos Martínez Coll y José Manuel de Torres Perea. Universidad de Málaga, 17-28 de noviembre de 2014.
 - Desafíos de la Ley de Propiedad Intelectual, Curso de Verano de la Universidad de Málaga, dir. por José Miguel Rodríguez Tapia, Marbella, 21-25 de julio de 2014.
 - 1º Congreso Internacional sobre el Derecho Civil en Latinoamérica y Filipinas: Concordancias y Peculiaridades, Grupo EumedNet, dir. por Juan Carlos Martínez Coll y José Manuel de Torres Perea. Universidad de Málaga, 10-23 dic. 2013,
 - Jornadas sobre investigación, docencia y propiedad intelectual, dir. por J. A. Ureña, Concepción Saiz, J. A. Altés. Universidad de Valencia, 7 y 8 de noviembre de 2013.
 - Curso de Verano UEX 2013. Periodismo y Derecho de Autor. Dirigido por Carlos Rogel Vidé, organizado por ASEDA y AISGE. Parador de Jarandilla de la Vera, 4 y 5 de julio de 2013.
 - III Congreso Internacional en Propiedad Intelectual. Desafíos europeos en Derecho de la Propiedad Intelectual”, UAM-Queen Mary University of London, 7 de junio de 2013.
 - Jornada “El Reglamento Europeo de Sucesiones”, UMA-ICAM de Málaga. Málaga, 21 de febrero 2013.
 - Seminario “Quante erano le leges publicae nel diritto privato romano? Critica di un pregiudizio storiografico” (Dario Mantovani, Università degli Studi di Pavia), 23 de marzo de 2012, Universidad Carlos III de Madrid.
 - Congreso Internacional de Propiedad Intelectual: El futuro de las excepciones y limitaciones en el entorno digital. Ministerio de Cultura; UAM. Madrid, 9 y 10 de junio de 2011.
 - XII Congreso Nacional de Responsabilidad Civil: Nuevos Retos. Cámara De Comercio de Gijón; Consejo General del Poder Judicial. Gijón, 2,3 y 4 de junio de 2011.
 - Congreso Nuevas Perspectivas del Derecho Contractual, Facultad de Ciencias Jurídicas de la Universitat Rovira i Virgili. Tarragona, 6 y 7 de octubre de 2010.
 - Ideas, bocetos, proyectos y Derecho de Autor, Universitat de Valencia, Colegio Mayor Rector Peset, organizada por AISGE, Universitat de Valencia y ASEDA, 23 y 24 de septiembre de 2010.
 - I Annual Conference Spanish Association of Law and Economics, Universidad Autónoma de Madrid, 1 y 2 de Julio de 2010.
 - Jornada Internacional sobre la Indemnización del Daño Personal en la Responsabilidad Civil, Universidad Carlos III de Madrid, 18 de junio de 2010.
 - X Jornadas sobre Derecho del Comercio Electrónico: Comercio Electrónico y Consumidores, Universidad Carlos III de Madrid, 26 de noviembre de 2009.
 - I Congreso sobre el flamenco y los derechos de autor. Universidad de Cádiz, Arcos de la Frontera, 5 y 6 de noviembre de 2009. Duración: 10 horas.
 - Perspectivas del Derecho Inmobiliario y de la Edificación. I Congreso Internacional. Facultad de Derecho de la Universidad de Málaga, 11-12 de marzo de 2009.
 - La protección del consumidor en los mercados financieros. I Congreso Internacional. Cátedra ASGECO. Universidad Carlos III de Madrid, 9 de marzo de 2009.
 - Jornadas sobre fotografías y derechos de autor. Universidad Pablo de Olavide, Sevilla, 15 y 16 de mayo de 2008.
 - VIII Jornada sobre Derecho del Comercio Electrónico. Universidad Carlos III de Madrid, 29 de noviembre de 2007. Duración: 8 horas.
 - Coloquio sobre “Invalidez e Ineficacia de los actos jurídicos”, Universidad de Zaragoza, 9 y 10 de noviembre de 2006.
 - Curso “Administraciones Públicas y Propiedad Intelectual”, organizado por la Asociación para el

- Estudio y la Enseñanza del Derecho de Autor, Ribadesella, 29-30 de mayo de 2006.
- VII Jornada sobre Derecho del Comercio Electrónico. Universidad Carlos III de Madrid, 18 de mayo de 2006. Duración: 8 horas.
 - Encuentro "Límites al derecho de autor y sociedad de la información". Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Santander, 29-31 de agosto de 2005. Duración: 10 horas.
 - V Jornadas sobre Derecho del Comercio Electrónico. Universidad Carlos III de Madrid, 15-16 de marzo de 2004. Duración: 12 h.
 - La obra audiovisual: creación, producción y explotación, seminario dentro del Programa de los Cursos de Verano UIMP, Santander, 9-13 de agosto de 2004. Duración: 30 horas.
 - Propiedad intelectual: reforma legislativa y lucha contra la piratería, Seminario Programa de los Cursos de Verano UIMP, Santander, 15-19 de septiembre 2003. Duración: 30 horas.
 - III Jornadas sobre Derecho del Comercio Electrónico. Universidad Carlos III de Madrid, 22-23 de mayo de 2002. Duración: 15 horas.
 - Jornadas Hispano-Francesa sobre el estatuto jurídico del menor a efectos del trabajo infantil, organizado por el Departamento de Derecho privado y de la Empresa con la colaboración del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales e Institucionales, el día 12 de marzo de 1999. Duración: 5 horas

2. Experiencia en gestión y administración educativa, científica, tecnológica y otros méritos

2.1. DESEMPEÑO DE CARGOS UNIPERSONALES DE RESPONSABILIDAD EN GESTIÓN UNIVERSITARIA RECOGIDOS EN LOS ESTATUTOS DE LAS UNIVERSIDADES, O QUE HAYAN SIDO ASIMILADOS, U ORGANISMOS PÚBLICOS DE INVESTIGACIÓN DURANTE AL MENOS UN AÑO

- 2015 – 2017: Subdirectora del Departamento de Derecho Privado de la Universidad Carlos III de Madrid, cargo desempeñado desde 25/02/2015 hasta 25/03/2017
- 2013-2015: Secretaria del Departamento de Derecho Privado de la Universidad Carlos III de Madrid (cargo desempeñado desde 25/02/2013 hasta 25/02/2015)

2.2. OTROS MÉRITOS RELACIONADOS CON LA EXPERIENCIA EN GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN

2.2.1. Participación electiva o por designación en órganos colegiados

- Miembro del Collegio del Dottorato in "Diritto Privato, Diritto Romano e Cultura Giuridica Europea" della Università degli Studi di Pavia, 2017-actualidad
- Miembro de la Comisión del Departamento de Derecho Privado para conocer las reclamaciones de recurso de revisión de exámenes ante el Director del Departamento, 09/09/2014-actualidad
- Miembro de la Comisión de Informes de la Junta de Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, 02/12/2009-18/10/2010
- Miembro electo de la Junta de Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, 26/05/2008 hasta la actualidad
- Miembro electo del Consejo de Departamento de Derecho Privado, 11/02/2000-17/06/2003

2.2.2. Responsable programas intercambio europeo

- Coordinación académica de alumnos de la UC3M en el marco del programa Sócrates/Erasmus con las siguientes Universidades:
 1. Freie Universität Berlin, curso 2011/2012
 2. European Business School, Universität für Wirtschaft und Recht, 20/03/2012-01/02/2015
 3. Università Cattolica Sacro Cuore di Milano, 13/03/2012-01/02/2015

2.2.3. Actividad de elaboración de informes expertos y asesoramiento

- Elaboración de informes externos de asesoramiento a través del Estudio Jurídico de la Universidad, curso 2017/2018.
- Instrucción de procedimientos disciplinarios por plagio seguidos ante el Decanato de la Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas, en relación con Trabajos de Fin de Grado presentados en dicha Facultad, curso 2012/2013.