



**ACTIVIDAD: JORNADAS SOBRE JAPÓN. II ENCUENTRO HISPANO-JAPONÉS DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III**

**CURSO ACADÉMICO:** 2016-2017

**CUATRIMESTRE:** 1º

**RECONOCIMIENTO DE 1 CRÉDITO DE HUMANIDADES PARA ESTUDIANTES DE GRADO.**

**CAMPUS/LUGAR DE REALIZACIÓN:**

- Las **sesiones** se celebrarán en el Aula 2.1.C19 (Edificio Sabatini o nº 2) – Campus de Leganés. Ver información sobre el Campus y cómo llegar al mismo aquí: [http://www.uc3m.es/ss/Satellite/UC3MInstitucional/es/TextoMixta/1371206687936/Campus\\_de\\_Leganes](http://www.uc3m.es/ss/Satellite/UC3MInstitucional/es/TextoMixta/1371206687936/Campus_de_Leganes)).
- La **demonstración de Artes marciales** se realizará en el Centro deportivo Alfredo di Stefano (edificio nº 6). Si la climatología lo permite la primera parte tendrá lugar en el Patio de Banderas (donde aparece el símbolo de una bicicleta próximo al edificio nº 4). Ver plano esquemático aquí: <http://www.uc3m.es/ss/Satellite/UC3MInstitucional/ES/TextoMixta/1371206706197>

**FECHAS:** Del 24 al 28 de octubre de 2016.

**HORARIOS:** De lunes a viernes, de 13.00 a 15.00 hs.

**PROFESOR:** Daniel MARÍAS

**DEPARTAMENTO:** Humanidades: Historia, Geografía y Arte

**CORREO ELECTRÓNICO:** daniel.marias@uc3m.es

**PROGRAMA:**

**Lunes 24 de octubre**

- 1) 13.00-14.00 h - Yuko Morimoto: "Introducción a la lengua japonesa".
- 2) 14.00-15.00 h - Irene Muñoz: "Influencias de Occidente en el arte y la cultura de Japón".

**Martes 25 de octubre**

- 3) 13.00-14.00 h - Manuel Carrasco: "La geometría del Origami".
- 4) 14.00-15.00 h - Daniel Marías: "Inventos y descubrimientos japoneses".

**Miércoles 26 de octubre**

- 5) 13.00-14.00 h - Miguel Marías: "Reflexiones sobre el cine japonés".
- 6) 14.00-15.00 h - Chema de la Fuente: "El universo del Manga, el cómic japonés".

**Jueves 27 de octubre**

- 7) 13.00-14.00 h - Javier de Pascual: "¿Metal Gear Solid es japonés o americano?: El intercambio narrativo entre Japón y Occidente a través de los videojuegos".
- 8) 14.00-15.00 h (Patio de Banderas y Centro deportivo Alfredo di Stefano) - Julio Diez Fuentes, Rodolfo Cuerno, Marcos Sala, Alejandro Robledo: "Artes marciales japonesas: Ryōen ryū (naginata), Aikido, Kendo y Musō Jikiden Eishin ryū (iaijutsu). Demostración y explicación".

**Viernes 28 de octubre**

- 9) 13.00-14.00 h - Daniel Sastre: "Shōsō-in. Historia de un símbolo de la Ruta de la Seda".
- 10) 14.00-15.00 h - Marcos Sala y Antonio Clemente: "El mundo de los ninjas: sombras de la realidad histórica".



**Actividades complementarias (sin reconocimiento de créditos):**

- Del 24 al 28 de octubre: Exposición de carteles y figuras de papel. Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior (Edificio Rey Pastor).
- Miércoles 26 de octubre, de 15.00 a 17.00 h: Presentaciones de alumnos de Ingenierías de la UC3M sobre samuráis, música, origami, cine, ingeniería y protocolo de Japón. Aula 2.1.C19 (Edificio Sabatini o nº 2).
- Miércoles 26 de octubre, de 17.00 a 18.00 h: Presentación de la obra de Nicolás Bouvier *Crónica japonesa* (La línea del horizonte Ediciones, 2016), a cargo de Pilar Rubio Remiro. Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior (Edificio Rey Pastor), Sala de Video 3.1.S08.

**Las actividades son gratuitas. Entrada libre hasta completar el aforo.**

**INSCRIPCIÓN Y OBTENCIÓN DEL RECONOCIMIENTO DEL CRÉDITO DE HUMANIDADES:**

- **¿Dónde y cómo se tienen que inscribir los alumnos en el curso?** Ha de mandarse un correo a [daniel.marias@uc3m.es](mailto:daniel.marias@uc3m.es)
- **¿Qué actividades deberán realizar los alumnos para la obtención del reconocimiento del crédito de Humanidades?** Se ha de realizar un resumen de las distintas sesiones de una extensión no inferior a 4 folios y enviarlo a [daniel.marias@uc3m.es](mailto:daniel.marias@uc3m.es) hasta el 11 de noviembre de 2016.